Effet de congélation sur un texte (avec GIMP)



01 Créer une nouvelle image

Clic gauche sur Fichier, puis un nouveau clic gauche sur Nouvelle image (img01)



Par défaut il vous est proposé de créer une image

640 par 400 pixels,

un clic gauche sur Valider (img02)

	1112
🥶 Créer une nouvelle image	1111
Moděle :	1
Taille d'image	-12
Largeur : 640	39
Hauteur: 400 pixels	110
640 x 400 pixels 72 ppp, Couleur RVB	SR.
	15
Aid <u>e</u> <u>R</u> éinitialiser <u>Valider</u> A <u>n</u> nuler	R





03 Modifier la police du texte

Commençons par modifier la police de ce texte, lorsque nous avons sélectionné l'outil texte dans la boîte à outils, est apparue dans cette dernière les **outils texte** qui vont nous permettre de configurer notre texte avec les valeurs de notre choix.

Donc la police :

Dans la boîte à outils un clic gauche sur <u>Aa</u> Le menu déroulant des **polices** s'affiche. (img08)





Clic gauche en gardant enfoncé sur la glissière verticale, et déplacez la souris vers le haut ou le bas vous permet de faire défiler les polices, relâchez le clic puis clic gauche sur le nom de la **police** qui vous convient,

pour ma part j'ai sélectionné : **Time New Roman, Bold Italic**. (img09)

man hadden and	hand all and a state and a state of the second	Itthat.
C'est plus cool,	*Sans titre-4.0 (RVB, 2 calques) 640x400 – GIMP	×]
mais cela reste écrit trop petit. (img11)	Eichier Édition Sélection Affichage Image Calque Couleurs Qutils Filtres Faite Image Image Calque Couleurs Qutils Filtres Faite Faite	
	Black Froggy	1 de
		1
State and state and	- 	E
		100
		5
		EB
		1
		+
	px V 100% V Black Froggy (3,1 Mio)	

04 Modifier la taille du texte

	Taper 70 au clavier puis la touche Entrée (img12)(img13)	
	Sans titre-4.0 (RVB, 2 calques) 640x400 – GIMP	_ 0 _
•	<u>Fichier Édition Sélection Affichage Image Calque Couleurs O</u> utils Filt <u>r</u> es Fe <u>n</u> êtres Aid <u>e</u>	
Texte	P 0,	600
Police : Aa Times New Roman, Bold Italic		
Taille 📃 🕴 px 💌		
📝 Indices d'ajustement		
Imposer l'ajustement automatique		
V Lissage	ΚΙΛΛΚ ΗΤΛΟΟ Ι	
Couleur:	Diach 1 1088y	
a_b 0,0 🖨		
Texte le long d'un chemin		
Créer un chemin depuis le texte		
. . .	100% Black Frogov (31 Mio)	
L		

05 Sauvegarde



La boîte : Enregistrer l'image apparaît, par défaut pour le Nom nous avons : Sans titre. (img17)

Enregistrer l'image			×
Nom : Sans titre			
Enregistrer dans le <u>d</u> ossier : 📄 Documents			T
<u>Parcourir d'autres dossiers</u>			
\Users Big Documents			<u>C</u> réer un dossier
Raccourcis	 Modifié 	•	Apercu
Récemment			
Big			
Jureau Ju			
😻 Disque local			
Disque local			Aucune sélection
Pictures			
🛅 Documents			
		=	
		~	
Ajouter Enlever	Toutes les images		•
• Sélectionner le type de fichier (Selon l'extension)			
Aide	e	E	nregistrer Annuler

Un clic gauche à coté de **Sans titre**, gardez le bouton enfoncé de la souris et sans le relâcher faîtes glisser votre souris sur Sans titre et relâcher le bouton, le fond bleu indique que nous l'avons bien sélectionné. Rentrer à l'aide du clavier le **nouveau nom** (ex: congel 01)

Sur votre ordinateur en théorie votre disque dur est séparé en deux partitions, l'une pour les programmes et l'autre pour pour vos documents.

Dans raccourcis, un clic gauche sur : Disque local, puis dans Nom (le tableau juste à coté de raccourcis) un clic gauche sur User, un clic gauche sur Documents et enfin un clic gauche sur le bouton **enregistrer**. Ceci n'est qu'un exemple, qu'il faudra sûrement adapter selon la configuration de votre ordinateur afin de sélectionner le dossier de votre choix et d'y enregistrer la sauvegarde.

06 Pixelisation du texte

Calques, C	anaux, Chemins, Annu	iler - Bro 🗴
01.xcf-	38	- Auto
	1 1/2 🥎	
Calques		•
Mode :	Normal	-
Opacité :		100,0 🕴
Verrouiller :		
۲	Black Froggy	X
۲	Arrière-plan	

Dans le tableau des calques (img14) un clic droit sur le calque texte.



blackfroggy.com

07 Création d'un nouveau calque

	C	alques, Canaux, Ch	emins	, Annule	r - Bro 📧
		01.xcf-38			- Auto
		= -	6		
		Calques			۹
	tellin t	Mode : Normal			-
		Opacité :		(100,0 🕴
		/errouiller : 🔲 🎆			
	D-TERME			Froggy	
2	Mo <u>d</u> ifier les att	ributs du calque			
	<u>N</u> ouveau calqu	e		e-plan	
_	Nouveau depu	Crée un nouveau	calque	et l'ajou	te à l'image
	Dupliquer le ca	Appuj	/ez sur	F1 pour ob	tenir de l'aide
0	An <u>c</u> rer le calqu	e la has			
3+	Eusionner vers	ie bas			
۵	Supprimer le ca	iique			
±	Taille des b <u>o</u> rd	s du calque			
	Calque aux dim	iensions de l' <u>i</u> mage		1 4	8
•	Échelle et taille	du calque			
97	Ajouter un mas	que de calque			a
	Appliquer le m	asque de calque			
0	Supprimer le m	asque de ca <u>l</u> que		1	
	Afficher le mas	que de calque			_1
	Mo <u>d</u> ifier le ma	que de calque		•	•
	Désactiver le m	asque de calque			
	Masque ve <u>r</u> s sé	lection		1.1	_ 1
	Ajouter un can	al alp <u>h</u> a		· •	· .
	Supprimer le ca	anal <u>a</u> lpha		\times	S. E.
	Alpha vers séle	ction			
	Fusionner les c	alques <u>v</u> isibles		All .	
	Aplatir l'image				
				No.	
	240317				
	121313				-
	21-121	Spacement :			20,0
		2		8	2

Toujours dans le tableau des calques un clic droit sur notre calque (le mien se nomme Black Froggy, le votre s'est nommé automatiquement du nom du texte que vous avez tapé à l'étape 02), et un clic gauche sur **Nouveau calque** (img18).

Une nouvelle boîte vient d'apparaître : Nouveau calque. (img19)

Dans cette dernière dans : **Type de remplissage de calque**, sélectionnez **Transparence**

(un clic gauche sur le petit rond devant transparence) Puis un clic gauche sur le bouton Valider.

🥶 Nouveau calque	2	×
Créer un ne 01.xcf-38	ouveau calque	ana trage
<u>N</u> om du calque :	Nouveau calque	
Largeur :	640	
Hauteur :	400 📮 px	-
Type de rempliss	age de calque	
Couleur de	premier plan	111
Couleur d'a	rrière-plan	11
Blanc		1
 Transparen 	ce	
		53
Aide	Valider A <u>n</u> nu	ıler

blackfroggy.com

08 Visibilité des calques

Calques, Canaux, Che	emins, Annuler - Bro 🗴
01.xcf-1	- Auto
<i>=</i> / %	
Calques	
Mode : Normal	•
Opacité :	100,0 👙
Verrouiller : 🔲 🎆	
•	Black Froggy
• ***	Nouveau calque
	Arrière-plan

Un clic gauche sur l'œil à coté du calque Arrière-plan, (img22) l'œil à disparu.

Le calque Arrière plan n'est plus visible. (img23)



09 Fusion des calques



Une nouvelle petite boîte vient d'apparaître : Fusion des calques. (img25) Sélectionnez :

Rogné à la taille de l'image (clic gauche sur le petit rond devant). Puis clic gauche sur :

Fusion

(Dans le cadre d'une fusion de plusieurs calques ensemble c'est le nom du calque le plus bas dans la pile des calques fusionnés qui est pris en compte)

(Nous avons créer un nouveau calque de 640 par 400, la taille de notre image que nous avons fusionné avec le calque où nous avons rentré un texte en validant Rogner à la taille de l'image, maintenant le calque de notre texte est de 640 par 400)

🖾 Fusion des calques	1
Options de fusion des calques Olxcf-1	
Le calque final, fusionné, devra être :	
Étendu autant que nécessaire	1
Rogné à la taille de l'image	2
Rogné à la taille du calque le plus bas	3
Écarter les calques invisibles	
Aide <u>Eusion</u> A <u>n</u> nuler	

10 Nouvelle sauvegarde

Répétez l'étape 05 mais identifiez votre fichier en 02. (congel 01 = congel 02) A cette étape le texte peut être modifié de multiples façons pour des résultats bien différents. Cette sauvegarde vous donne un départ pour modifier un texte, en or, en 3D ...

11 Création d'un nouveau calque (heu, oui encore)



Dans le tableau des calques un clic droit sur notre calque (le mien se nomme Black Froggy, le votre s'est nommé automatiquement du nom du texte que vous avez tapé à l'étape 02), et un clic gauche sur Nouveau calque (img18).

Une nouvelle boîte viens d'apparaître : Nouveau calque. Dans cette dernière dans : **Type de remplissage de calque**, sélectionnez **Blanc** (img27) (un clic gauche sur le petit rond devant Blanc) Puis un clic gauche sur le bouton **Valider**.



12 Application du filtre de Rendu Nuages par différence

Dans le tableau de notre image clic gauche sur le menu : **Filtres**, dans le sous-menu qui vient d'apparaître placez le curseur de votre souris sur : **Rendu**, puis dans le nouveau sous-sous-menu qui est apparu placez le curseur sur **Nuages** et dans le sous-sous-menu qui est encore apparu un clic gauche sur : **Nuages par différence...** (img28)

Une nouvelle boîte vient d'apparaître nommée: Brouillage uni. (img29)	*01b.xcf-1.0 (RVB, 3 calques) 640x400 – GIMP				China and an and a state of the state of the
Une nouvelle boîte vient d'apparaître nommée : Brouillage uni. (img29)	Fichier Édition Sélection Affichage Image Calque Couleurs Outils	Filt <u>r</u> es Fe <u>n</u> êtres Aid <u>e</u>		A TRANSPORT OF BUILDER FOR STREET	
Une nouvelle boîte vient d'apparaître nommée: Brouillage uni. (img2b)	[0	Répéter le dernier Ctrl+F			
Image: Decision in the set of the s	°_1	Réafficher le dernier Maj+Ctrl+F			
Image provide the service of the se	4	Réinitialiser tous les filtres			
Image: Contract of the set of the s	4	Flou	Local Tacal Control In 14		Contraction of the later of the
Une nouvelle boîte vient d'apparaître nommée : Brouillage uni. (img29)	1	Amélioration •			
Une nouvelle boîte vient d'apparaître nommée : Brouillage uni. (img29)	T T	Distorsions +		1000.000 (00102000, L1	
Une nouvelle boîte vient d'apparaître nommée : Brouillage uni. (img29)	ŏ -	Ombres et lumières			
Une nouvelle boîte vient d'apparaître nommée : Brouillage uni. (img29) gene definie: Brouillage uni. (img29)		<u>B</u> ruit	Contraction of the local distance of the loc		
Une nouvelle boîte vient d'apparaître nommée : Brouillage uni. (img29)	3	Détection de bord			
Image: product of the sector of the secto		Combiner			
Une nouvelle boîte vient d'apparaître nommée : Brouillage uni. (img2p)		<u>A</u> rtistiques			
Image: provide the specified and the	1	Décor •			
Image: provide the second of the second o		Mappage			
Image: Second and a second and a second a se	1	Kendu	Nature	Brouillage uni	
Apha vert (pgp Sright-fu image: spint-fu Circut: image: spint-fu Circut: <p< th=""><th></th><th>Animation •</th><th>Motif</th><th>Plasma</th><th>quit plain appliqué avec la mode de calque différer</th></p<>		Animation •	Motif	Plasma	quit plain appliqué avec la mode de calque différer
Sept-fu Pipersu Sept-fu Pipersu Sept-fu Pipersu Sept-fu Pipersu Sept-fu Pipersu Sept-fu Pipersu Sept-fu Pipersu Sept-fu Pipersu Sept-fu Pipersu Sept-fu Pipersu Sept-fu Pipersu Sept-fu Pipersu </th <th>°</th> <th>Alpha vers <u>l</u>ogo</th> <th><u>C</u>ircuit</th> <th>In the second second second</th> <th>Appuyez sur F1 pour obtenir de l'aide</th>	°	Alpha vers <u>l</u> ogo	<u>C</u> ircuit	In the second second second	Appuyez sur F1 pour obtenir de l'aide
Image: second secon		Script-Fu	Créateur de sphè <u>r</u> e		
Une nouvelle boîte vient d'apparaître nommée : Brouillage uni. (img29)			Figures géométriques (GFia)		
Une nouvelle boîte vient d'apparaître nommée : Brouillage uni. (img29) Gerne aléatoire: Image: Content d'apparaître nommée : Brouillage uni. (img29)		· • •	Lave		
Une nouvelle boîte vient d'apparaître nommée : Brouillage uni. (img29)	px▼ 100% ▼ Bruit plein appliqué avec le mode de calque différer	ice	Ligne No <u>v</u> a		
Aid <u>e</u> <u>V</u> alider A <u>n</u> nuler	Une nouvelle boîte vient d'a Bro	apparaître nommée : puillage uni. (img29)	Brouillage uni	Nouvelle grain	ne Aléatoire Iurbulent Ragcordable 4,0 * 4,0 *

 Image: Serve aléatoire :
 0
 Image: Nouvelle graine
 Aléatoire
 Iurbulent

 Détail :
 1
 Image: Nouvelle graine
 Aléatoire
 Iurbulent

 Taille X :
 1
 Image: Nouvelle graine
 16,0
 Image: Nouvelle graine

 Aide
 Valider
 Annuler

Dans cette boîte nous allons modifier les valeurs de **taille X et Y** qui par défaut sont à 4,0.

Un clic gauche sur la glissière située à coté de Taille X : et tout en gardant le bouton gauche de votre souris enfoncé déplacez celle-ci vers votre droite,

Taille X à maintenant une valeur de 16,0. (img30) Faîtes de même pour la valeur de Taille Y, puis un clic gauche sur : Valider.

13 Renommer un calque

Dans la boîte des calques, double clic gauche sur **Nouveau calque**, (il est maintenant sur fond bleu) (img32)





puis rentrez au clavier : **Nuage**, et enfin la touche : Entrée (du clavier). (img33)

14 Sélection par couleur

Dans la boîte des calques, **déactivez la visibilité du calque Nuage** (un clic gauche sur l'œil du calque nuage). (img33a)

Calques, C	anaux, Chemins, Ann	uler - Bro 📧
01b.xcf	-1	- Auto
a	h 泠	
Calques		•
Mode :	Normal	-
Opacité :		100,0 👙
Verrouiller :		
	Nuage	
۲	Black Frogg	y
	Arrière-plar	·

Black Froggy

Il n'est maintenant plus visible sur notre image, et nous avons de nouveau notre tout premier calque où nous avions rentré notre texte. (Black Froggy) (img23)

blackfroggy.com

px - 100% - Nouveau calque (3,4 Mic

Effet de congélation sur un texte (avec GIMP)

14 sur 27



Dans la boîte des calques un clic gauche sur le calque Black Froggy, puis dans la boîte à outils un clic gauche sur l'**outil de sélection par couleur**, (img35)

et enfin dans notre image un clic gauche sur la zone transparente à coté du texte, (img36) des pointillés sont apparu qui délimitent notre sélection autour de notre texte ainsi qu'autour de notre image car nous avons sélectionné la zone transparente de notre calque.





 Image: Image

Dans la boîte des calques, un clic gauche à coté du calque **Nuage** (où se trouvait l'œil afin d'activer sa visibilité)

Le calque nuage est maintenant de nouveau visible dans notre image(img37), avec notre sélection en pointillés. Il ne nous reste plus qu'à sélectionner ce calque. Dans la boîte des calques un clic gauche sur son nom : Nuage,

puis la touche de votre clavier : **Suppr**.

Il ne reste sur notre image que notre texte écrit dans un nuage. (img38)





Pour finir dans la boîte de l'image un clic gauche sur le menu : **Sélection**, et un clic gauche sur : **Aucune**. (img39)

15 Modification des couleurs

Dans la boîte de notre image, un clic gauche sur le menu : **Couleurs**, et un clic gauche dans le sous-menu sur : **Balance des couleurs**. (img40)



alance des couleurs
Ajuster la balance des couleurs Nuage-111 (01c.xcf)
Présélections :
Choisir l'intervalle à ajuster
Tons sombres
Oemi-teintes
Tons clairs
Ajuster les niveaux de couleur
Cyan Cyan Rouge -100
Magenta Vert 0
Jaune Bleu 100 🚽
Réinitialiser l'intervalle
Préserver la luminosité
☑ Aperçu
Aide <u>R</u> éinitialiser <u>Valider</u> A <u>n</u> nuler

La boîte : Balance des couleurs vient d'apparaître. (img41) Elle dispose de trois glissières pour : Ajuster les niveaux de couleur.

La première glissière, déplacez-là à fond sur la gauche (sur Cyan).

(Pour déplacer une glissière un clic gauche que l'on garde enfoncé sur son bouton, on déplace la souris et on relâche le clic quand la glissière est a l'endroit voulu.) La deuxième on n' y touche pas.

La troisième, à fond sur la droite (sur bleu). (img42) Et un clic gauche sur Valider. (img43)

16 Rotation de l'image

Dans la boîte de l'image un clic gauche sur le menu : Image, placez le curseur de votre souris sur : Transformer, et un clic gauche sur : Rotation 90° sens horaire (Le sens Horaire est le sens dans lequel tourne les aiguilles d'une montre) (img44)





Bien, mais l'on ne voit plus l'intégralité de l'image. (img45) Placer le curseur de votre souris sur la limite basse de la boîte de l'image, votre curseur se transforme en double flèche, un clic gauche et en gardant enfoncé, descendez jusqu'à voir toute l'image puis relâchez le clic. (img46)

17 Modification de la couleur du calque Arrière -plan

Dans la boîte des calques un clic gauche sur le calque : Arrière-plan (il est maintenant sur fond bleu, donc sélectionné) (img49),





Dans la boîte à outils un clic gauche sur : **Outil de remplissage**. En dessous les valeurs de cet outil sont maintenant affichées. Nous allons modifier dans : Type de remplissage et sélectionner : **Remplissage avec la couleur de PP** (un clic gauche sur le rond devant ce texte dans la boîte à outils) (img51)

Région affectée et sélectionner : **Remplir toute la sélection** Dans la boîte image un clic gauche,

et pour voir le résultat nous allons réactiver la **visibilité** du calque **Arrière-plan**, dans la boîte des calques un clic gauche sur l'extrémité gauche au niveau du calque Arrière plan. (img52)





L'œil vient d'apparaître, (img53)

et dans notre boîte image nous avons maintenant un fond noir. (img54)



18 Application d'un Filtre de Distorsion Vent

Calques, C	anaux, Chemins,	Annuler -	Bro 📧
0le.xcf-1		•	Auto
	1 1 1		
Calques			۹
Mode :	Normal		-
Opacité :			100,0 👙
Verrouiller :			
•	Nuage		
۲	Black Fro	99Y	
۲	Arrière-p	lan	

Dans la boîte des calques **sélectionnez** le calque : **Nuage** (un clic gauche sur lui, il est bleu) (img55)

Dans la boîte image, un clic gauche sur le menu : **Filtre**, déplacez le curseur de votre souris dans le sous-menu sur : **Distorsions**, puis un clic gauche sur : **Vent...** (img56)



		and the second second
🥶 Vent	Lapros	×
< [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [
Style	Direction	Bordure affectée
Vent	Gauche	Avant
Souffle	Droite	Arrière
		C Les Deux
Seuil :		10
Eorce :		10
Aid <u>e</u>	<u>V</u> alide	r A <u>n</u> nuler

.

La boîte Vent vient d'apparaître. (img48) Dans cette boîte (vent) nous avons Aperçu, seulement nous on n'aperçoit rien!

Nous allons donc commencer par régler le paramétrage de cette Aperçu afin d'afficher une partie du texte à l'écran.

On à deux glissières, une verticale et une autre horizontale, placer ces dernières au milieu,

(en gros le but de l'opération consiste à avoir une partie du texte dans l'aperçu)

(un clic gauche sur le bouton de la glissière et sans relâcher le clic déplacez la souris, puis relâchez le clic.) (img57)



•	III	• •
🔽 <u>A</u> perçu		
Style	Direction	Bordure affectée
O Vent	<u> <u> Gauche</u> </u>	Avant
Souffle	Oroite	⊃© A <u>r</u> rière
		C Les Deux
Seuil :		10
Eorce : Here		5
Aid <u>e</u>		A <u>n</u> nuler

🥶 Vent

Modifions les valeurs de cette boîte Vent. Tout d'abord : **Style**, par défaut : **Vent**, est sélectionner, on n'y touche pas.

Après : **Direction**, par défaut : Gauche, bah là non, nous on sélectionne : **Droite** (Un clic gauche sur le rond devant Droite) Puis, **Bordure affectée**, par défaut : **Avant**, on ne touche pas.

Et puis il nous reste les deux glissières du bas : **Seuil** que l'on va laisser par défaut sur **10**,

et la glissière : **Force** qui elle va passer de 10 par défaut, à **5** (un clic gauche sur le bouton de la glissière et sans relâcher le clic déplacez la souris, puis relâchez le clic.)

OK, clic gauche sur Valider et c'est dans la poche. (img58)



Le résultat dans notre boîte image. (img59)

19 Re Rotation de l'image



20 Duplication d'un calque



Pour renforcer l'effet, nous allons dupliquer le calque nuage, dans la boîte des calques un clic droit sur **Nuage** et un clic gauche sur : **Dupliquer le calque**. (img62)

21 Enregistrement de l'image final en format .JPG

Dans le menu de la boîte image, un clic gauche sur : **Fichier**, puis un clic gauche sur : **Exporter** (img63a)

La boîte : Exporter l'image apparaît. (img67a)

Nom: Sans titre Enregistrer dans le dossier: Interpretende disquettes Disque local (C:) Disque local (C:) Disque local (C:) Disque norvible (G:) Pictures Documents Interpretende disquettes Disque local (D:) Ecteur DVD RW (E:) Disque amovible (G:) Pictures Toutes les images It Selectionner le type de fichier (Selon l'extension)	Exporter l'image			Internet and		Sector 1995	X]
Enregistrer dans le gossier : Enregistrer dans le gossier : Enregistrer dans le gossier : Enregistre dans le gossier :	<u>N</u> om :	Sans titre						
Baccourcis Nom Accurred Recentencher Recentencher Recentencher Big Big Bureau Lecteur de disquettes Disque local (C) Disque anovible (G) Pictures Documents Toutes les images exterior (Selon l'extension)	Enregistrer dans le <u>d</u> ossier :	N					<u>C</u> réer un dossier	
Rechercher Récemment utilisés Big Bureau Lecteur de disquettes Disque local (C:) Disque local (D:) Lecteur DVD RW (E) Disque amovible (G:) Pictures Documents	Raccourcis	Nom		▲ 1	faille Mo	difié 🔺	Aperçu	
Big Bureau Lecteur de disquettes Disque local (C:) Disque anovible (G:) Pictures Documents	Réchercher							
Bureau Lecteur de disquettes Disque local (C:) Disque local (D:) Lecteur DVD RW (E:) Disque amovible (G:) Pictures Documents Toutes les images	Big					=		
Lecteur de disquettes Disque local (C:) Lecteur DVD RW (E:) Disque amovible (G:) Pictures Documents Documents Toutes les images	🛅 Bureau							
Disque local (C:) Disque local (D:) Lecteur DVD RW (E:) Disque amovible (G:) Pictures Documents Documents Toutes les images Selectionner le type de fichier (Selon l'extension)	I Lecteur de disquettes						-	
Disque amovible (G;) Disque amovible (G;) Disque amovible (G;) Documents Documents Toutes les images Toutes les images	Disque local (C:)						Aucune sélection	
Disque amovible (G:) Pictures Documents Documents Documents Toutes les images Sélectionner le type de fichier (Selon l'extension)	Lecteur DVD RW (E:)						Autone Selection	
Pictures Documents Documents Toutes les images ■ Sélectionner le type de fichier (Selon l'extension) Aide Exporter Annuler	Disque amovible (G:)							1
Documents Documents Toutes les images Selectionner le type de fichier (Selon l'extension)	Pictures							
Toutes les images e) Sélectionner le type de fichier (Selon l'extension) Aide Exporter Annuler	🛅 Documents							
Image: Selectionner le type de fichier (Selon l'extension) Aide Exporter Annuler								
Toutes les images Sélectionner le type de fichier (Selon l'extension) Aide Exporter Annuler								
Toutes les images Toutes les images Sélectionner le type de fichier (Selon l'extension) Aide Exporter Annuler						-		
Aide	4 ****		Toutes les images					
Aide Exporter Annuler	- Sélectionner le <u>t</u> ype de fie	thier (Selon l'extension)						
Aide Exporter Annuler						_		
	Aid <u>e</u>						Exporter A <u>n</u> nuler	

En haut de cette boîte il y à Nom : suivi de : Sans titre (si vous n'avez effectué aucune exportation), ou le nom de votre dernier enregistrement suivi de l'extension .xcf

Un clic gauche à coté de Sans titre (ou du nom), garder le bouton enfoncé de la souris et sans le relâcher faîtes glisser votre souris sur Sans titre (ou le nom) et relâcher le bouton, le fond bleu indique que nous l'avons bien sélectionné.

Rentrez à l'aide du clavier le nouveau nom (ex: congel fini)

Dans raccourcis, un clic gauche sur : Disque local, puis dans Nom (le tableau juste à coté de raccourcis) sélectionnez le fichier dans lequel l'exportation doit s'effectuer.

Tout en bas il y a une petite croix suivit de : **Sélectionner le type de fichier (Selon l'extension)** Un clic gauche sur la petite croix. (img67a)

Un tableau vient d'apparaître, sélectionnez : Image JPEG

Exporter l'image	Cours titre	terra (Terranean *		24
Mom :	Sans title			
Enregistrer dans le <u>d</u> ossier :				<u>C</u> réer un dossie
Raccourcis	Nom	▲ Taille	Modifié	Aperçu
Récemment utilisés			=	
🛅 Big			-	
Bureau				
 Disque local (C:) 				
⇒ Disque local (D:)				Aucune sélection
Lecteur DVD RW (E:) Disque amovible (G:)				
Pictures				
🛅 Documents				
4	Touter le	simanes	•	
	Lin (man IDEC)	s muges		
Type de fichier	chier (Image JPEG)			Extensions
Image bitmap X				xbm,icon,bitmap
Image DICOM (Digital Imag	ging and Communications in Medicine)			dcm,dicom
Image JPEG				gif
Image PBM				pbm
Image PGM				pgm
Image Photoshop				psd

(ce tableau est muni d'une glissière sur la droite, un clic gauche sur le bouton de la glissière et tout en gardant le clic enfoncé, bougez votre votre souris pour faire descendre la glissière jusqu'à voir : Image JPEG, relâchez le clic, et un clic gauche sur : **Image JPEG** qui se retrouve sur fond bleu donc sélectionné) (img65)Un clic gauche sur **Exporter**, et voilà c'est fini! (img65)

Effet de congélation sur un texte (avec GIMP)