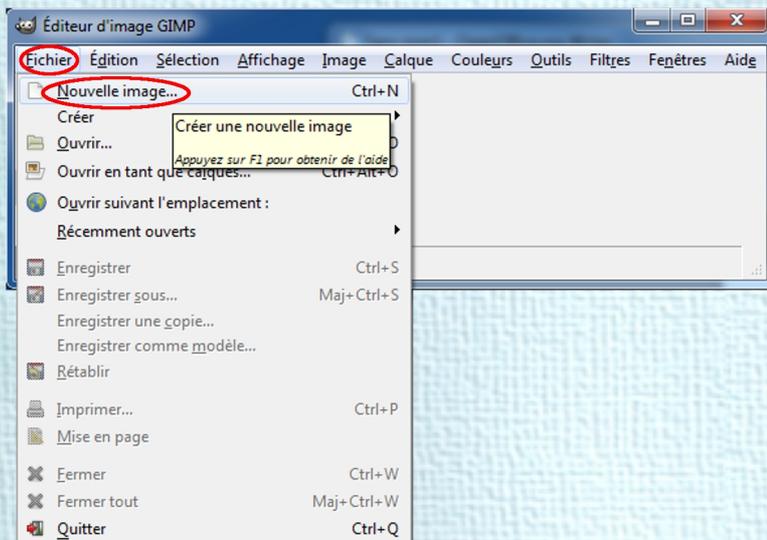


Effet de congélation sur un texte (avec GIMP)



01 Créer une nouvelle image

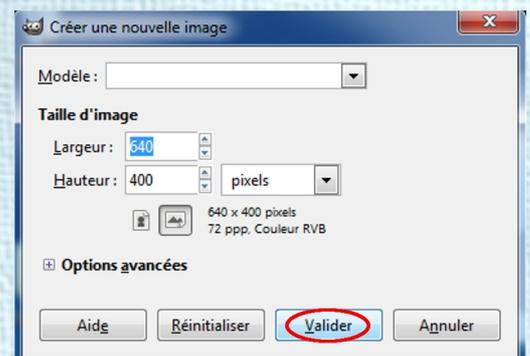
Clic gauche sur **Fichier**, puis un nouveau clic gauche sur **Nouvelle image** (img01)

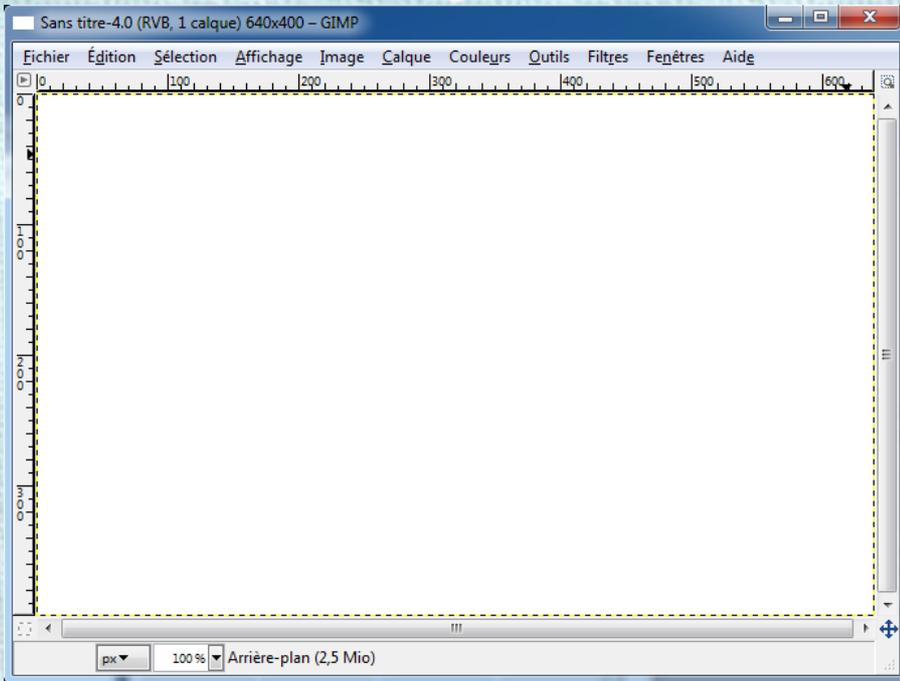


Par défaut il vous est proposé de créer une image

640 par 400 pixels,

un clic gauche sur **Valider** (img02)



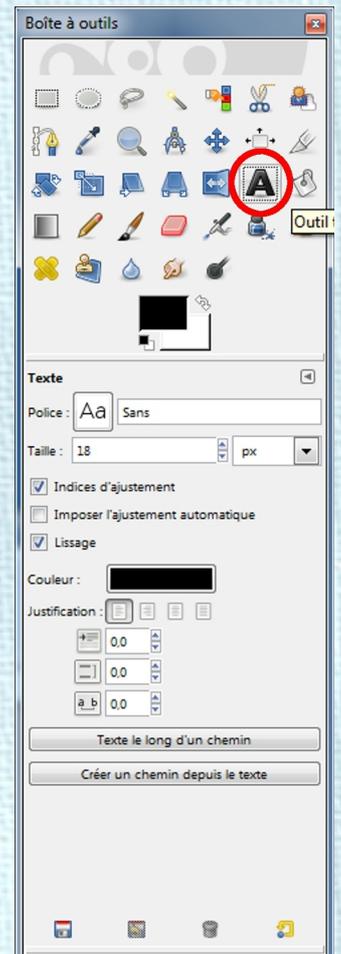


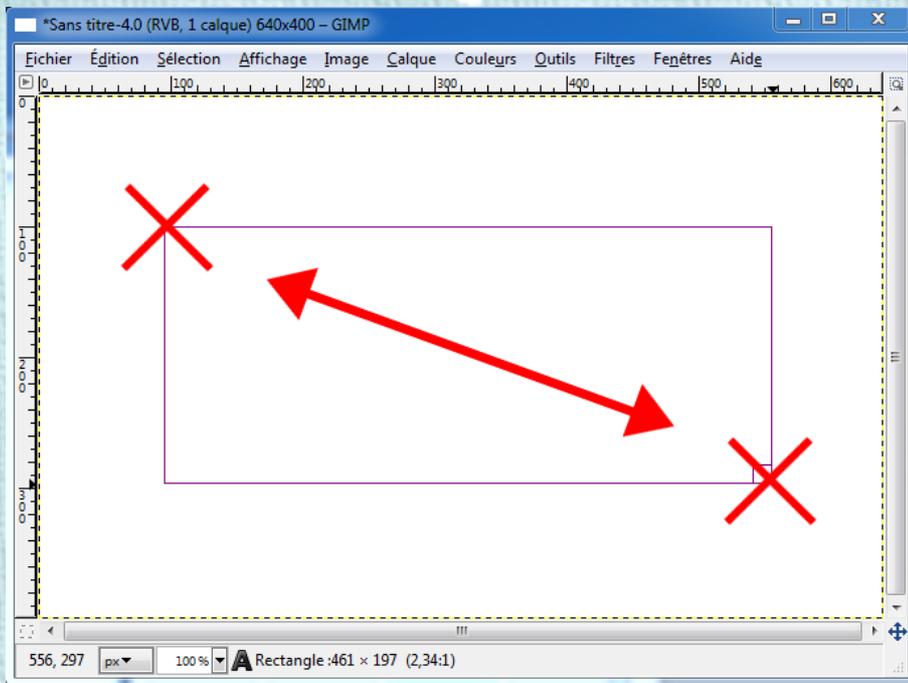
Notre nouvelle image est créée.
(img03)

02 Créer un texte

Sélectionnez l'**outil texte** dans la boîte à outils.(img07)

Un clic gauche sur le  (outil texte)

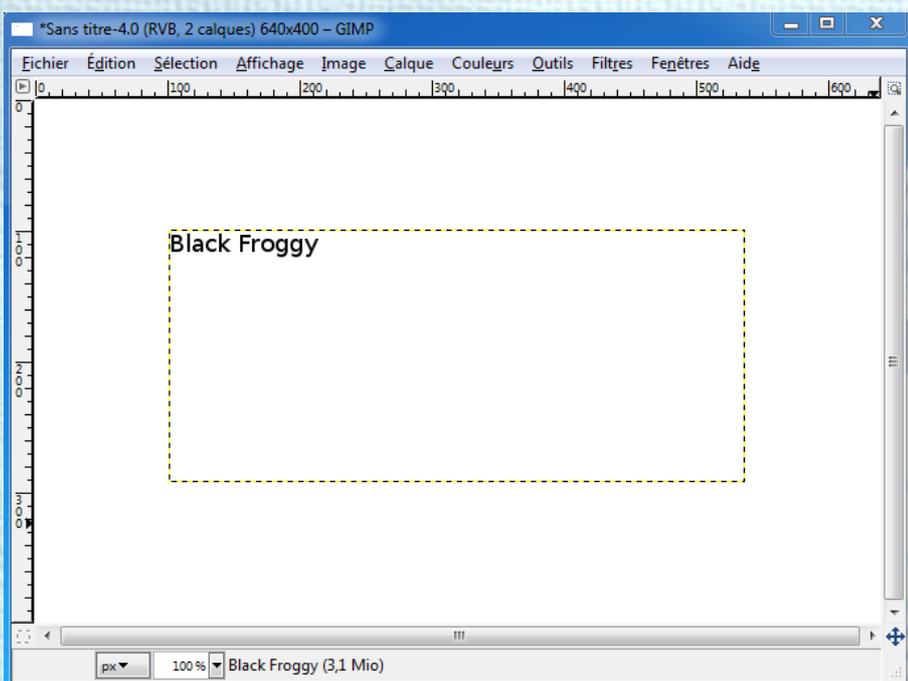




Remplacez le curseur de votre souris dans notre image de départ.

Maintenant nous allons créer un calque de texte, pour ce faire nous partirons d'un clic gauche dans notre image en haut à gauche que nous garderons enfoncé puis nous déplacerons la souris vers le bas droit et là, nous relâcherons le clic ce qui créera notre zone de texte. (img06)

Une nouvelle boîte s'est ouverte, Éditeur de texte GIMP (img05)



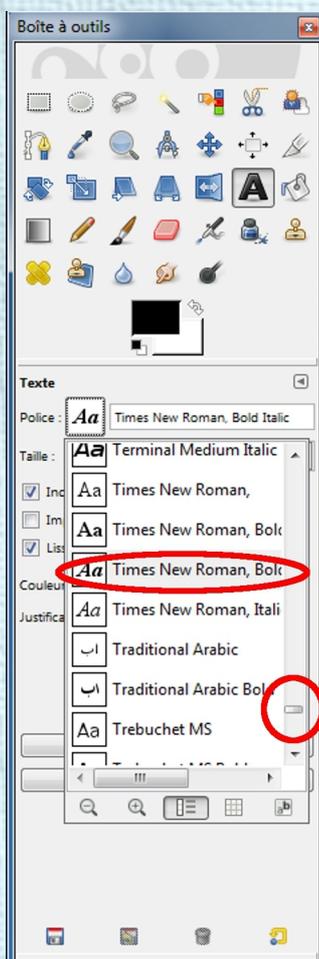
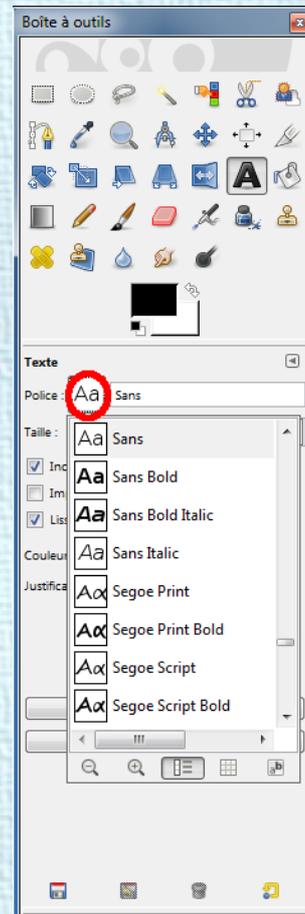
A l'aide de votre clavier **rentrez le texte** qui vous convient. Personnellement je vais taper : Black Froggy (img10)

03 Modifier la police du texte

Commençons par modifier la police de ce texte, lorsque nous avons sélectionné l'outil texte dans la boîte à outils, est apparue dans cette dernière les **outils texte** qui vont nous permettre de configurer notre texte avec les valeurs de notre choix.

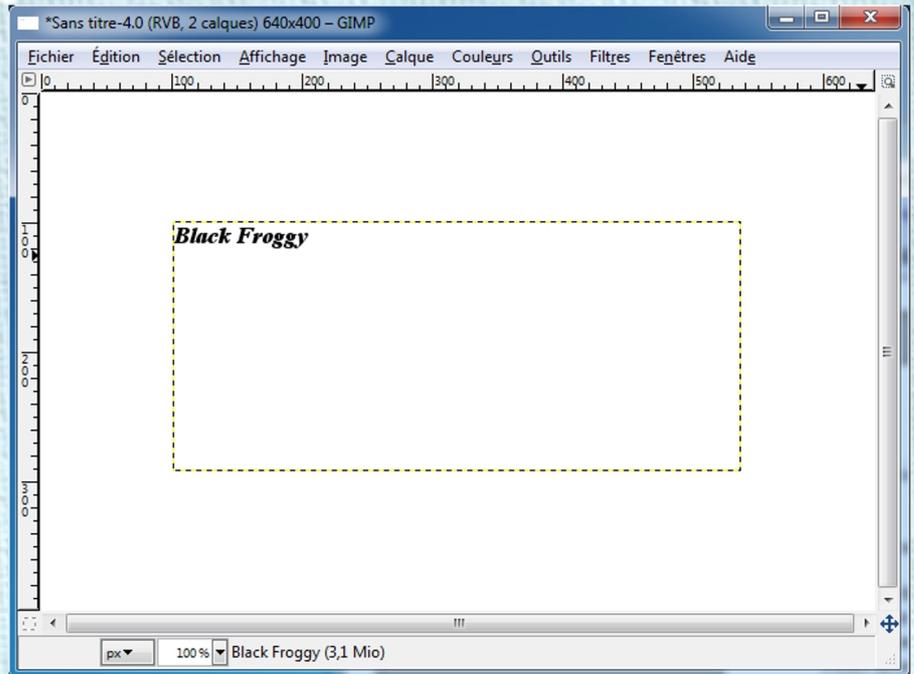
Donc la police :

Dans la boîte à outils un clic gauche sur 
Le menu déroulant des **polices** s'affiche. (img08)

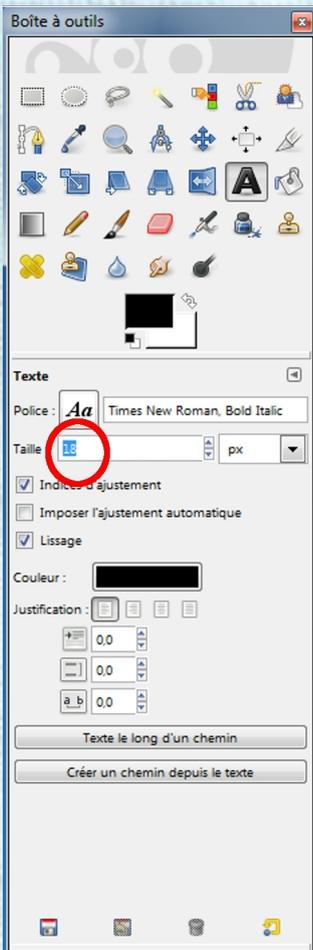


Clic gauche en gardant enfoncé sur la glissière verticale, et déplacez la souris vers le haut ou le bas vous permet de faire défiler les polices, relâchez le clic puis clic gauche sur le nom de la **police** qui vous convient, pour ma part j'ai sélectionné : **Time New Roman, Bold Italic**. (img09)

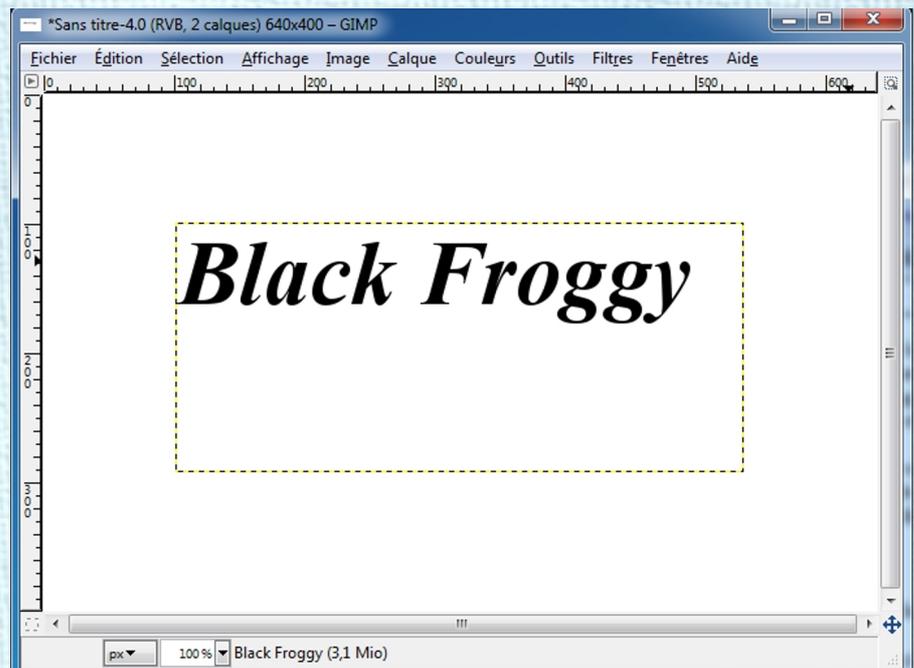
C'est plus cool,
mais cela reste
écrit trop petit.
(img11)



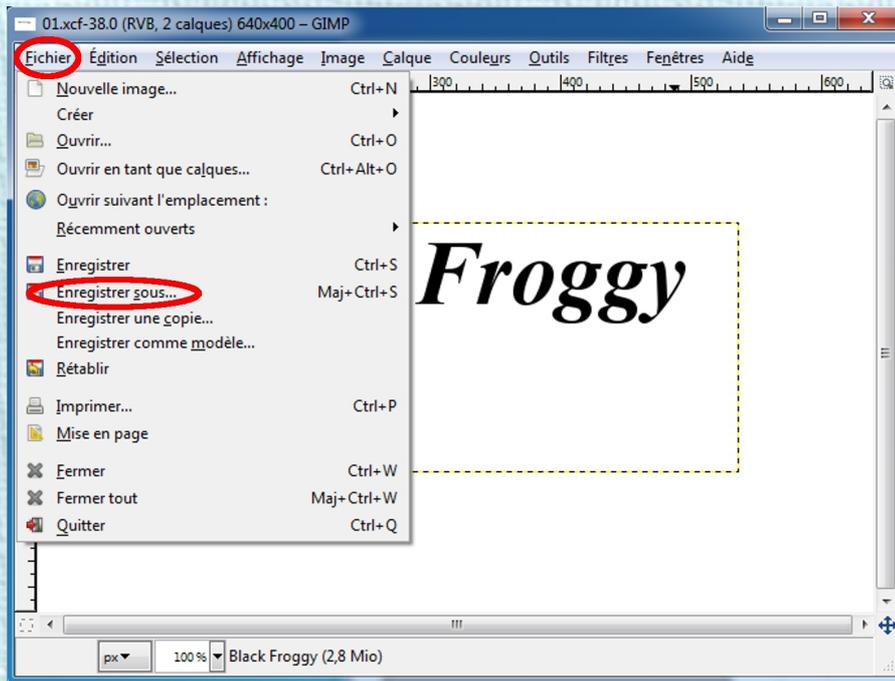
04 Modifier la taille du texte



Toujours dans la boîte à outils juste en-dessous de **Police** nous avons **Taille** suivi de la valeur 18 qui est la valeur par défaut que nous allons modifier. Un double clic gauche sur 18 qui se retrouve avec un fond bleu, vous signalent que la valeur 18 est maintenant sélectionnée. Taper **70** au clavier puis la touche **Entrée** (img12)(img13)

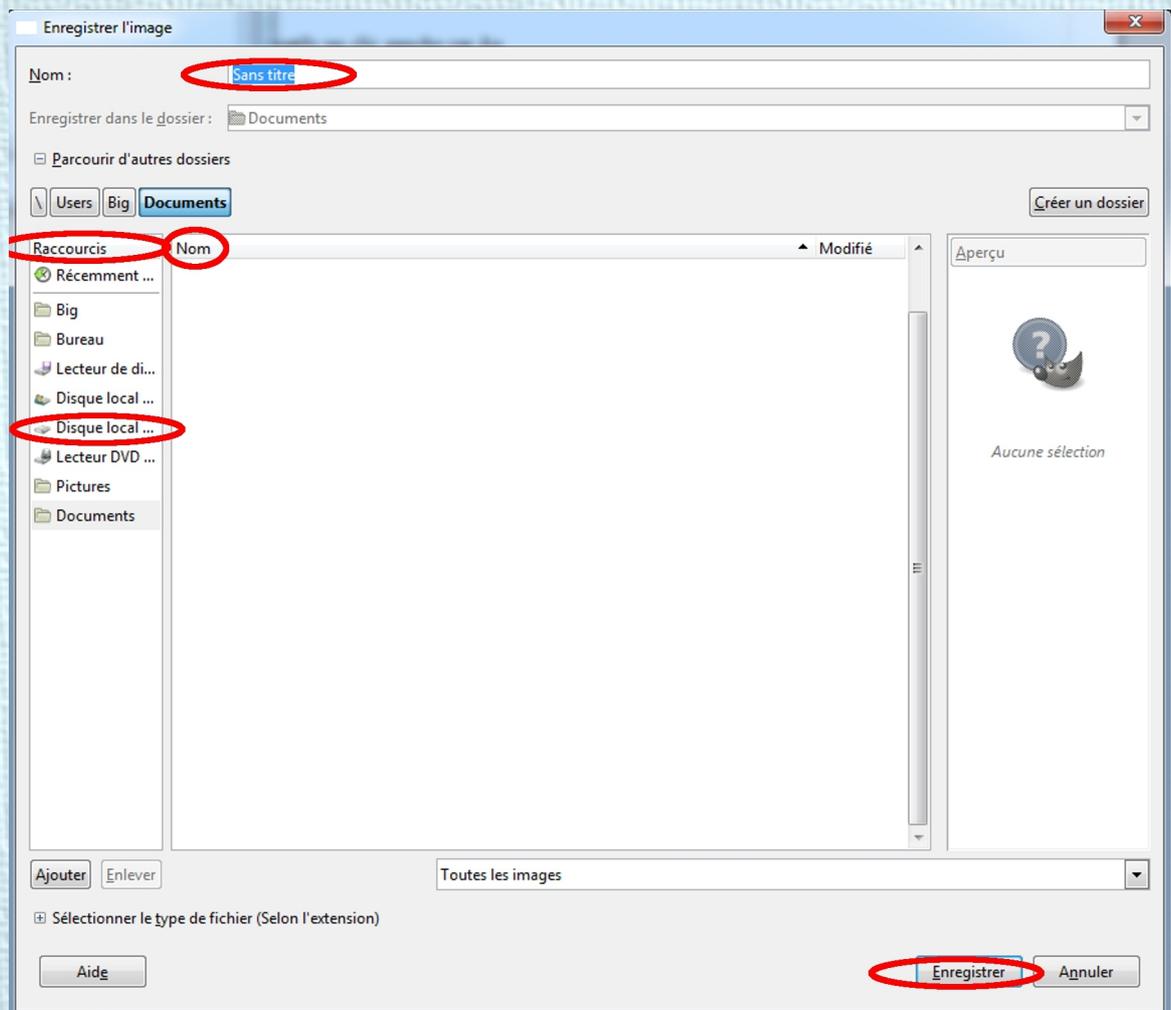


05 Sauvegarde



Penser à sauvegarder votre travail régulièrement, un clic gauche sur **Fichier**, un sous-menu apparaît et là, un clic gauche sur **Enregistrer sous...** (img16)

La boîte : Enregistrer l'image apparaît, par défaut pour le Nom nous avons : Sans titre. (img17)



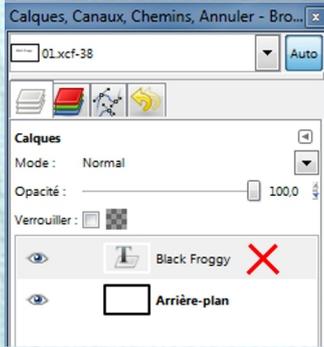
Un clic gauche à coté de **Sans titre**, gardez le bouton enfoncé de la souris et sans le relâcher faites glisser votre souris sur Sans titre et relâcher le bouton, le fond bleu indique que nous l'avons bien sélectionné.

Rentrer à l'aide du clavier le **nouveau nom** (ex: congel 01)

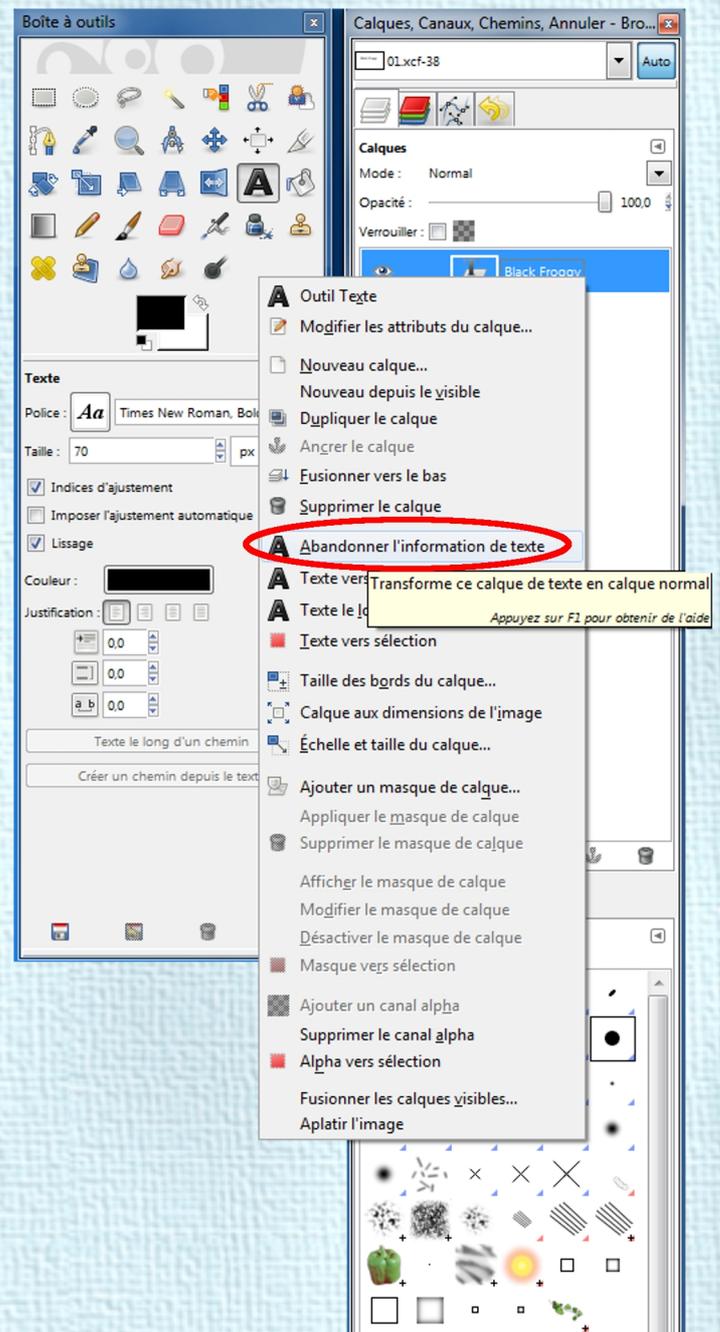
Sur votre ordinateur en théorie votre disque dur est séparé en deux partitions, l'une pour les programmes et l'autre pour vos documents.

Dans raccourcis, un clic gauche sur : Disque local, puis dans Nom (le tableau juste à coté de raccourcis) un clic gauche sur User, un clic gauche sur Documents et enfin un clic gauche sur le bouton **enregistrer**. Ceci n'est qu'un exemple, qu'il faudra sûrement adapter selon la configuration de votre ordinateur afin de sélectionner le dossier de votre choix et d'y enregistrer la sauvegarde.

06 Pixelisation du texte

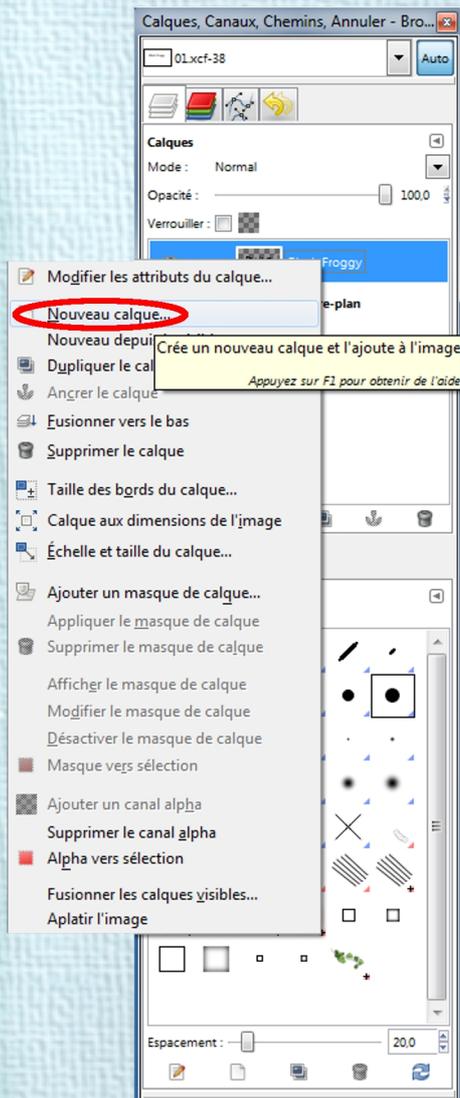


Dans le tableau des calques (img14) un clic droit sur le **calque texte**.



Un nouveau menu apparaît (img15)
et là un clic gauche sur:
Abandonner l'information de texte.

07 Création d'un nouveau calque



Toujours dans le tableau des calques un clic droit sur notre calque (le mien se nomme Black Froggy, le votre s'est nommé automatiquement du nom du texte que vous avez tapé à l'étape 02), et un clic gauche sur **Nouveau calque** (img18).

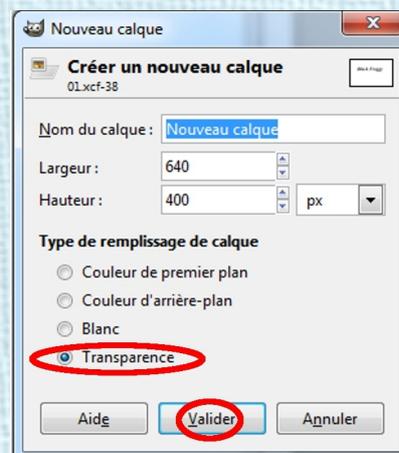
Une nouvelle boîte vient d'apparaître : Nouveau calque. (img19)

Dans cette dernière dans :

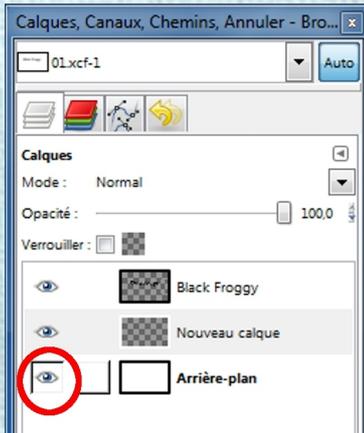
Type de remplissage de calque, sélectionnez **Transparence**

(un clic gauche sur le petit rond devant transparence)

Puis un clic gauche sur le bouton Valider.

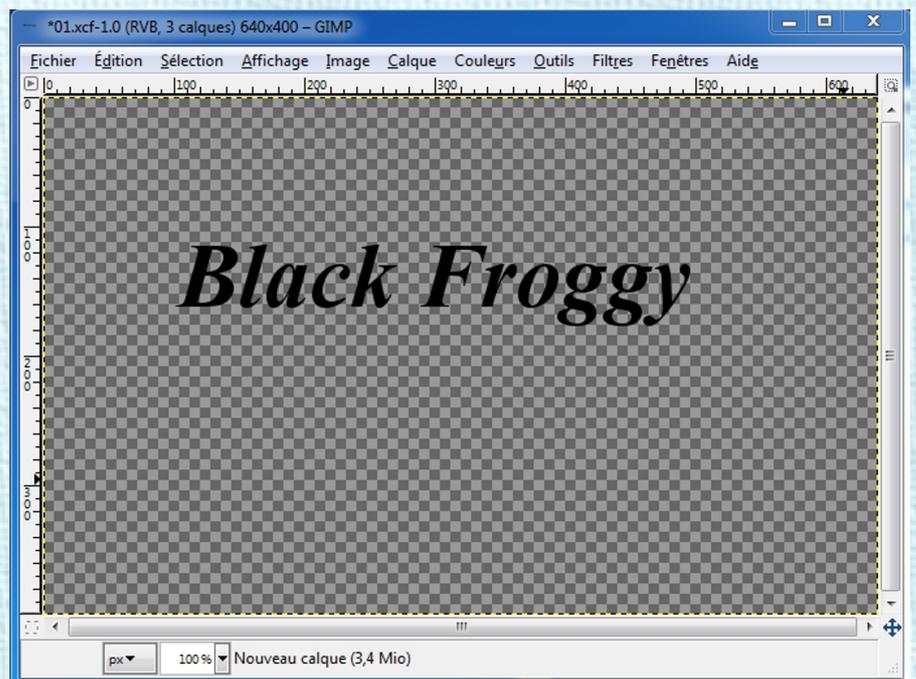


08 Visibilité des calques



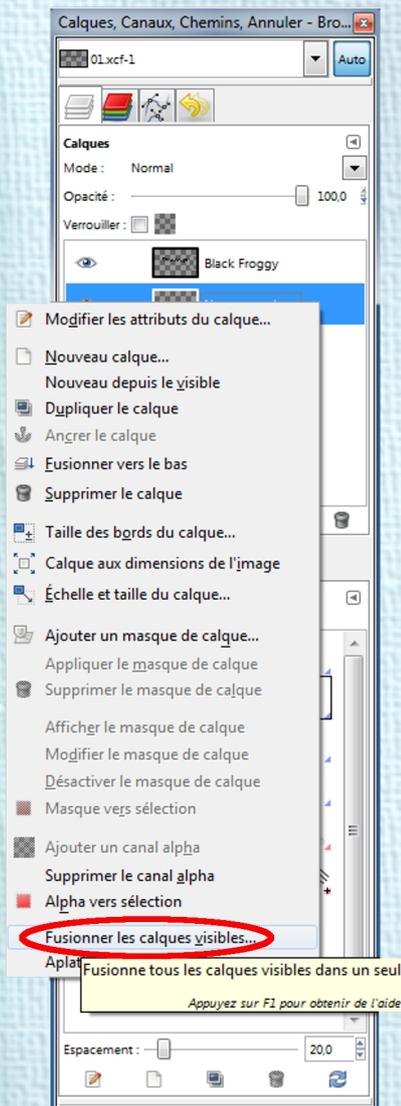
Un clic gauche sur l'œil à côté du calque Arrière-plan, (img22)
l'œil à disparu.

Le calque **Arrière plan** n'est **plus visible**. (img23)



09 Fusion des calques

Un clic droit sur le **Nouveau Calque**
et un clic gauche sur **Fusionner les calque visibles...** (img24)



Une nouvelle petite boîte vient d'apparaître : Fusion des calques. (img25)

Sélectionnez :

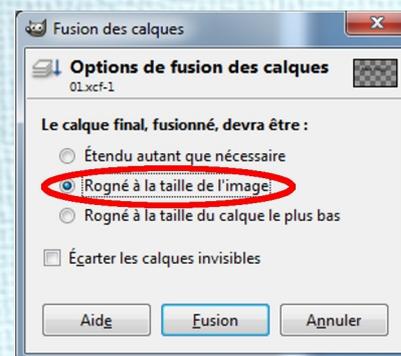
Rogné à la taille de l'image (clic gauche sur le petit rond devant).

Puis clic gauche sur :

Fusion

(Dans le cadre d'une fusion de plusieurs calques ensemble c'est le nom du calque le plus bas dans la pile des calques fusionnés qui est pris en compte)

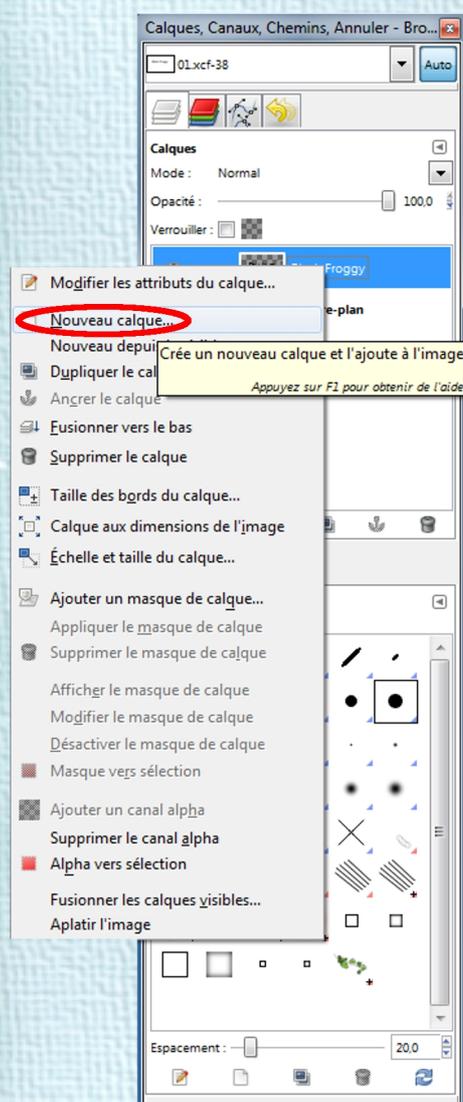
(Nous avons créer un nouveau calque de 640 par 400, la taille de notre image que nous avons fusionné avec le calque où nous avons rentré un texte en validant Rogner à la taille de l'image, maintenant le calque de notre texte est de 640 par 400)



10 Nouvelle sauvegarde

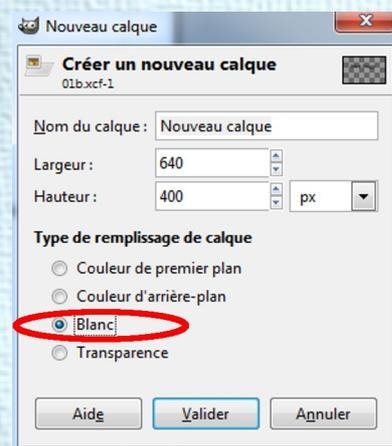
Répétez l'étape 05 mais identifiez votre fichier en 02. (congel 01 = congel 02)
A cette étape le texte peut être modifié de multiples façons pour des résultats bien différents.
Cette sauvegarde vous donne un départ pour modifier un texte, en or, en 3D ...

11 Création d'un nouveau calque (heu, oui encore)



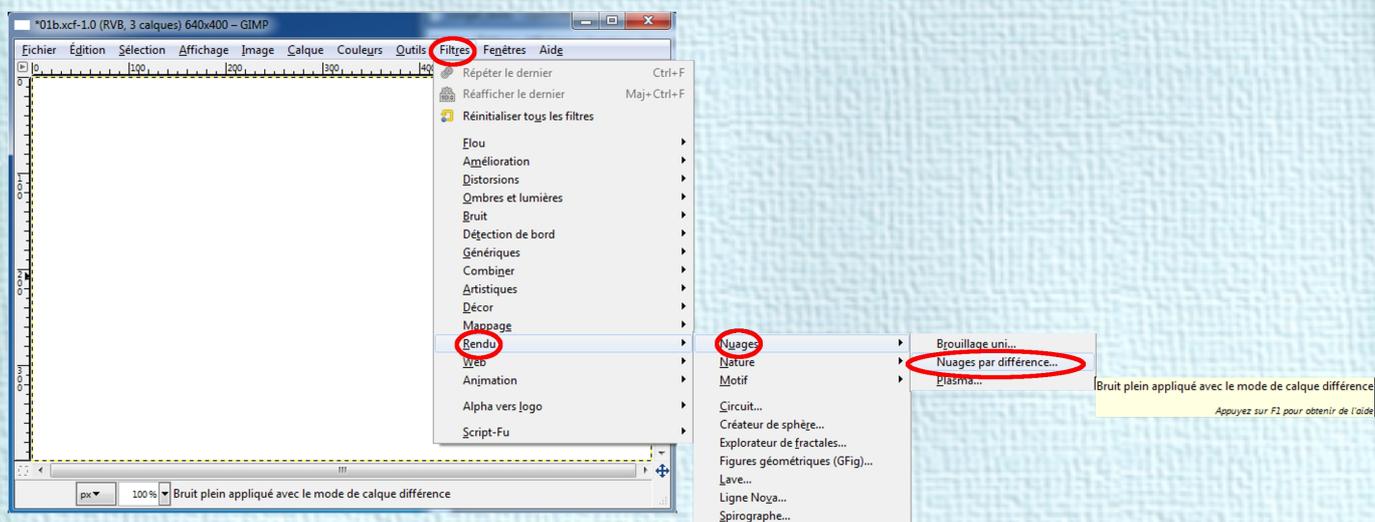
Dans le tableau des calques un clic droit sur notre calque (le mien se nomme Black Froggy, le votre s'est nommé automatiquement du nom du texte que vous avez tapé à l'étape 02), et un clic gauche sur Nouveau calque (img18).

Une nouvelle boîte viens d'apparaître : Nouveau calque.
Dans cette dernière dans :
Type de remplissage de calque, sélectionnez **Blanc** (img27)
(un clic gauche sur le petit rond devant Blanc)
Puis un clic gauche sur le bouton **Valider**.

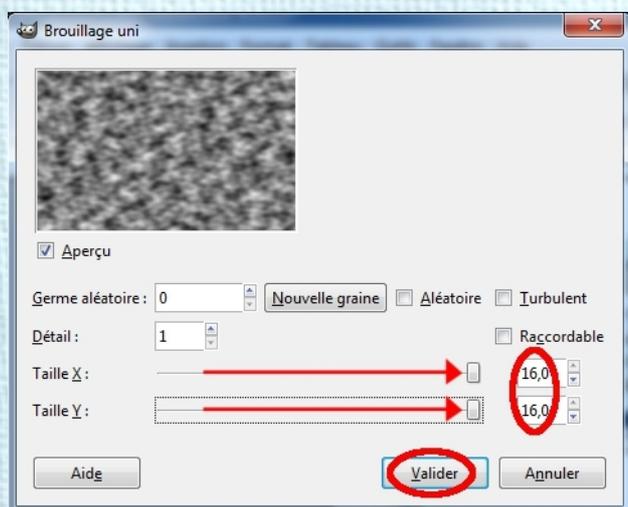
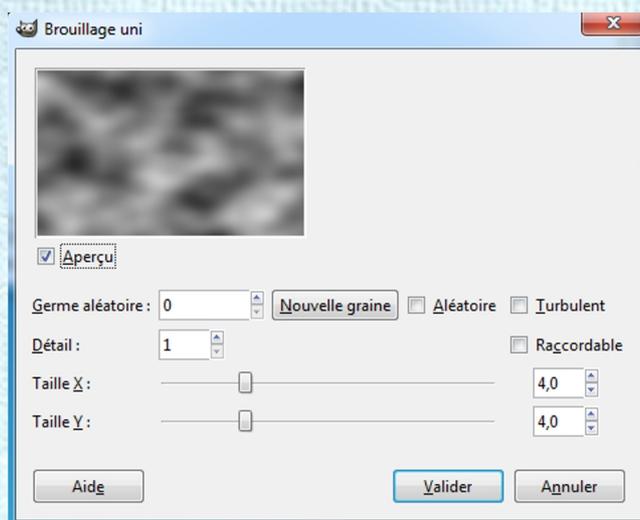


12 Application du filtre de Rendu Nuages par différence

Dans le tableau de notre image clic gauche sur le menu : **Filtres**, dans le sous-menu qui vient d'apparaître placez le curseur de votre souris sur : **Rendu**, puis dans le nouveau sous-sous-menu qui est apparu placez le curseur sur **Nuages** et dans le sous-sous-sous-menu qui est encore apparu un clic gauche sur : **Nuages par différence...** (img28)



Une nouvelle boîte vient d'apparaître nommée : **Brouillage uni.** (img29)



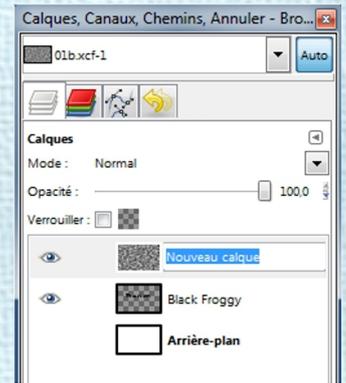
Dans cette boîte nous allons modifier les valeurs de **taille X et Y** qui par défaut sont à 4,0.

Un clic gauche sur la glissière située à côté de Taille X : et tout en gardant le bouton gauche de votre souris enfoncé déplacez celle-ci vers votre droite,

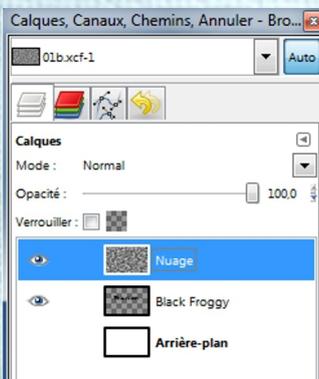
Taille X à maintenant une **valeur de 16,0.** (img30) Faites de même pour la valeur de Taille Y, puis un clic gauche sur : **Valider.**

13 Renommer un calque

Dans la boîte des calques, double clic gauche sur **Nouveau calque**, (il est maintenant sur fond bleu) (img32)

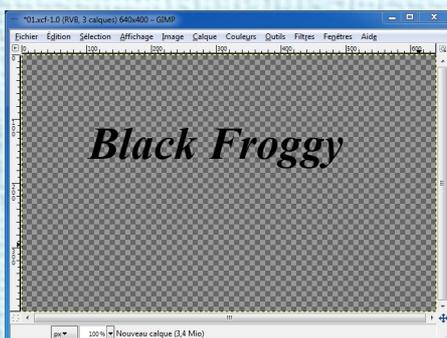
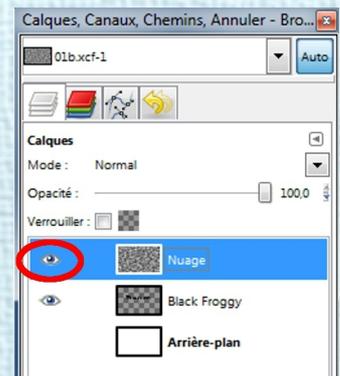


puis rentrez au clavier : **Nuage**, et enfin la touche : Entrée (du clavier). (img33)

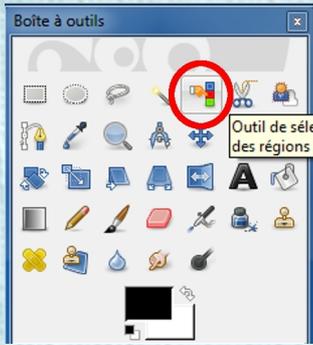


14 Sélection par couleur

Dans la boîte des calques, **déactivez la visibilité du calque Nuage** (un clic gauche sur l'œil du calque nuage). (img33a)

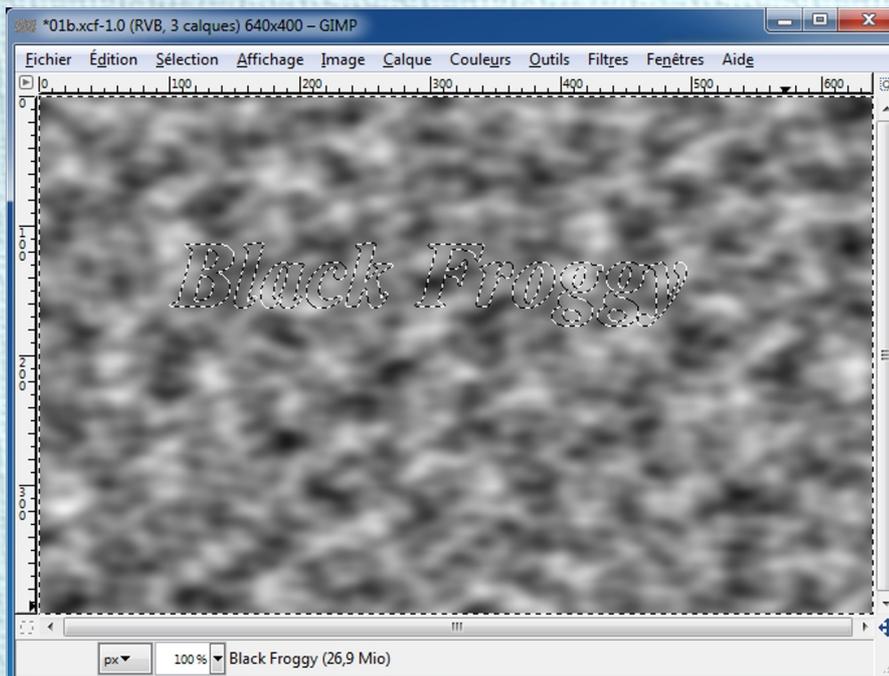
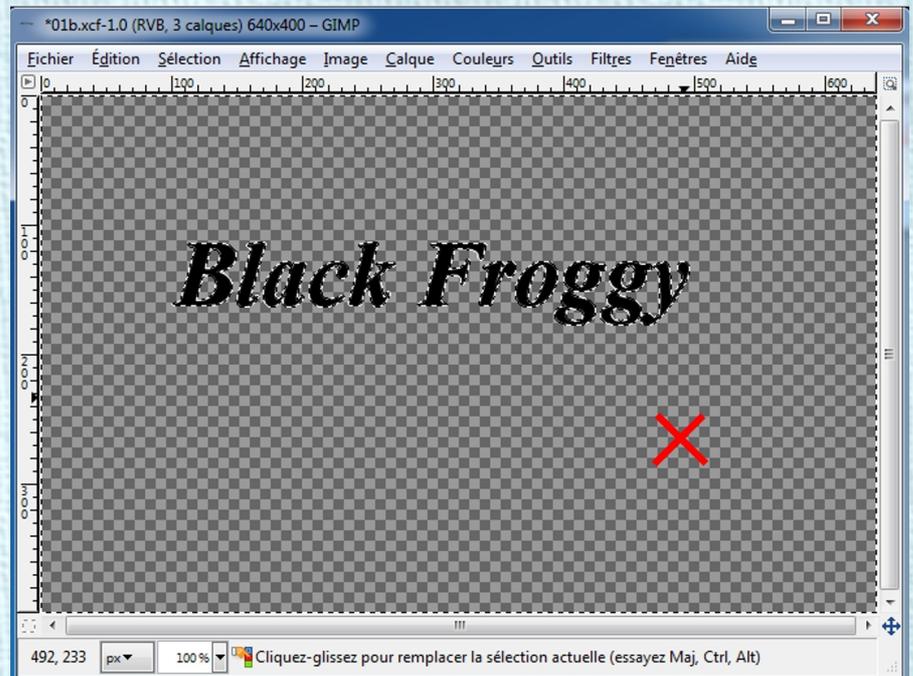


Il n'est maintenant plus visible sur notre image, et nous avons de nouveau notre tout premier calque où nous avons rentré notre texte. (Black Froggy) (img23)



Dans la boîte des calques un clic gauche sur le calque Black Froggy, puis dans la boîte à outils un clic gauche sur l'**outil de sélection par couleur**, (img35)

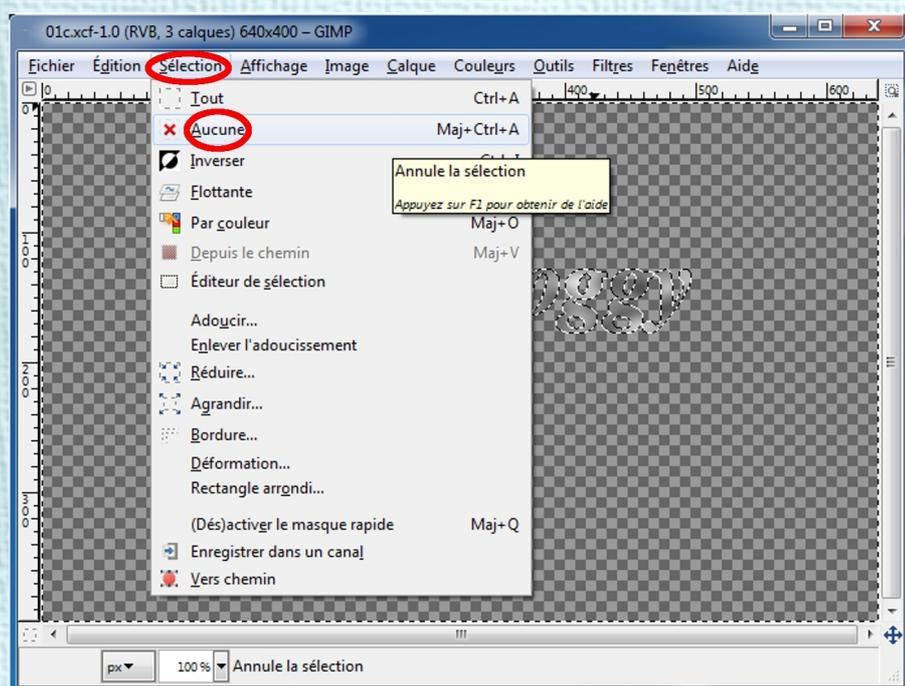
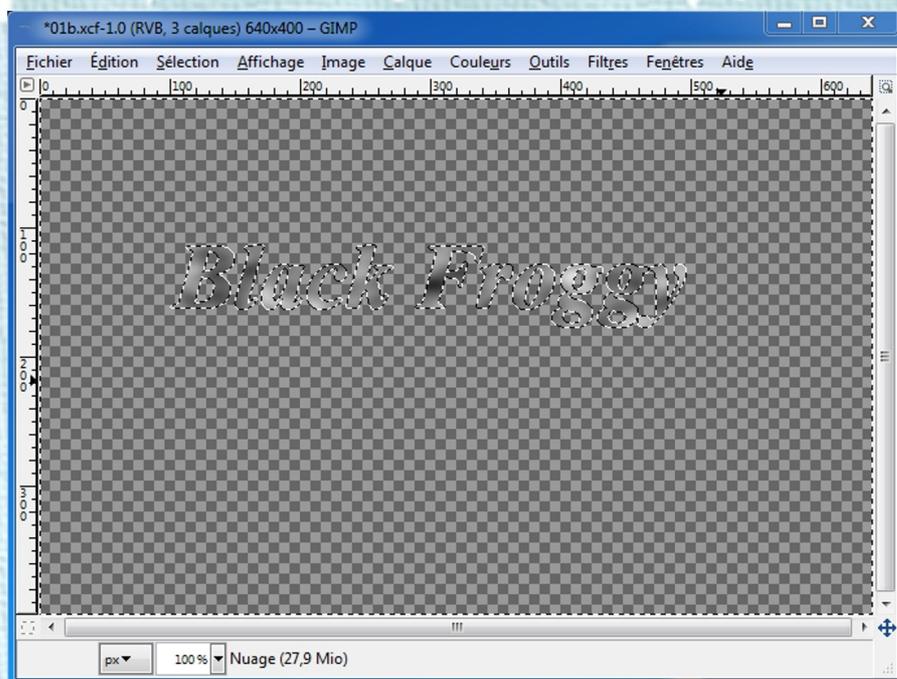
et enfin dans notre image un clic gauche sur la zone transparente à coté du texte, (img36)
des pointillés sont apparu qui délimitent notre sélection autour de notre texte ainsi qu'autour de notre image car nous avons **sélectionné la zone transparente** de notre calque.



Dans la boîte des calques, un clic gauche à coté du calque **Nuage** (où se trouvait l'œil afin d'**activer sa visibilité**)

Le calque nuage est maintenant de nouveau visible dans notre image(img37), avec notre sélection en pointillés.

Il ne nous reste plus qu'à **sélectionner** ce calque.
Dans la boîte des calques un clic gauche sur son nom : **Nuage**,
puis la touche de votre clavier : **Suppr** .
Il ne reste sur notre image que
notre texte écrit dans un nuage.
(img38)



Pour finir dans la boîte de
l'image un clic gauche sur le
menu : **Sélection**,
et un clic gauche sur : **Aucune**.
(img39)

15 Modification des couleurs

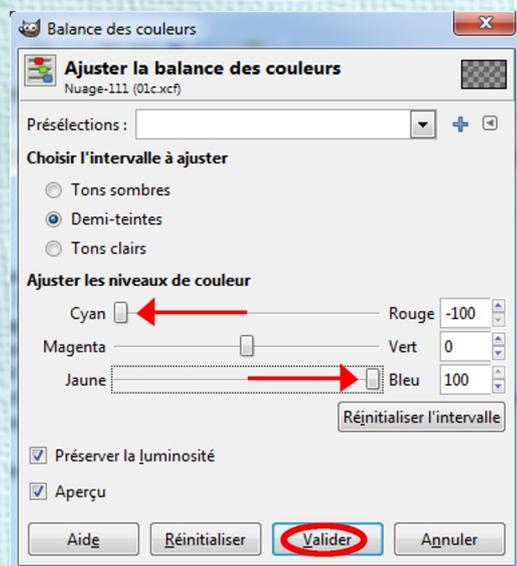
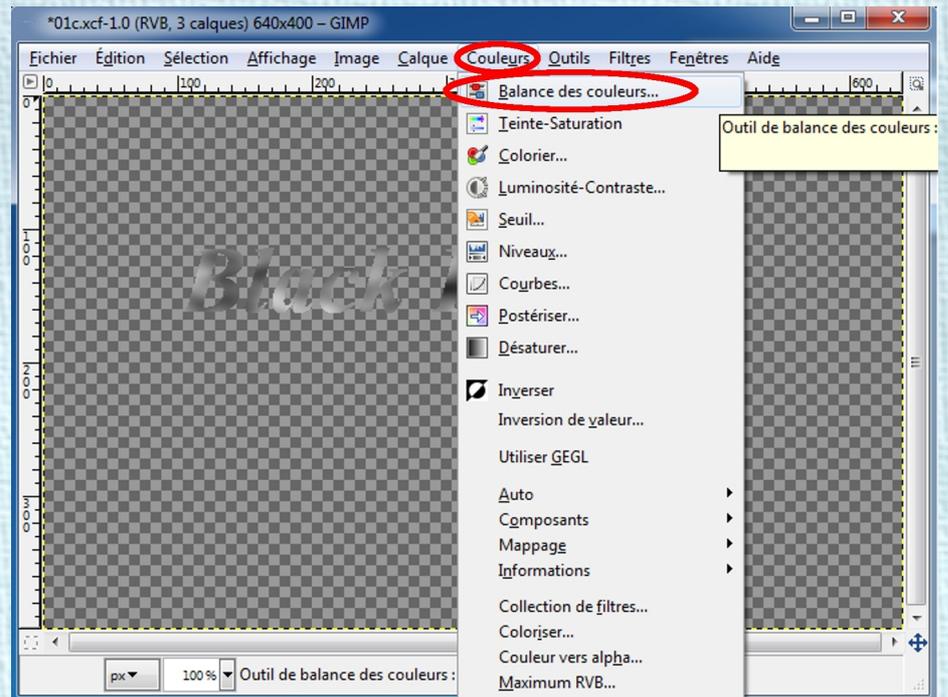
Dans la boîte de notre image,
un clic gauche sur le menu :

Couleurs,

et un clic gauche dans
le sous-menu sur :

Balance des couleurs.

(img40)



La boîte : Balance des couleurs vient d'apparaître. (img41)
Elle dispose de trois glissières pour : Ajuster les niveaux de couleur.

La première glissière, déplacez-là à fond sur la gauche (sur Cyan).

(Pour déplacer une glissière un clic gauche que l'on garde enfoncé sur son bouton, on déplace la souris et on relâche le clic quand la glissière est à l'endroit voulu.)

La deuxième on n'y touche pas.

La troisième, à fond sur la droite (sur bleu). (img42)

Et un clic gauche sur Valider. (img43)

16 Rotation de l'image

Dans la boîte de l'image un clic gauche sur le menu : **Image**, placez le curseur de votre souris sur :

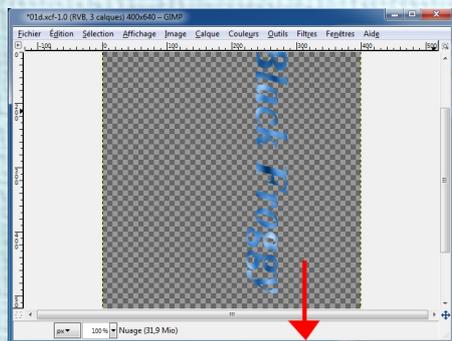
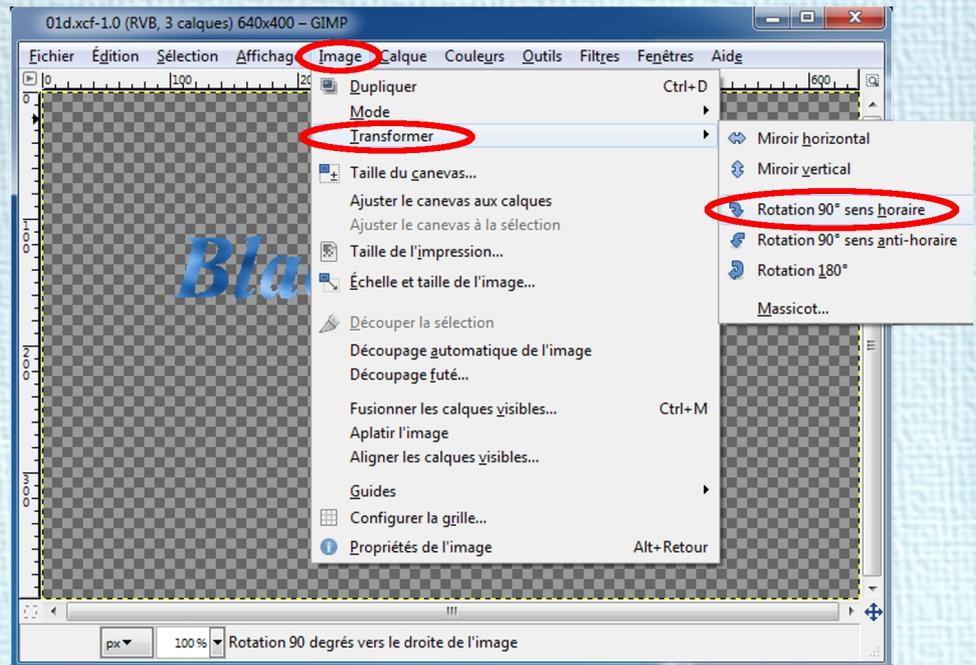
Transformer,

et un clic gauche sur :

Rotation 90° sens horaire

(Le sens Horaire est le sens dans lequel tourne les aiguilles d'une montre)

(img44)



Bien, mais l'on ne voit plus l'intégralité de l'image. (img45)

Placer le curseur de votre souris sur la limite basse de la boîte de l'image, votre curseur se transforme en double flèche,

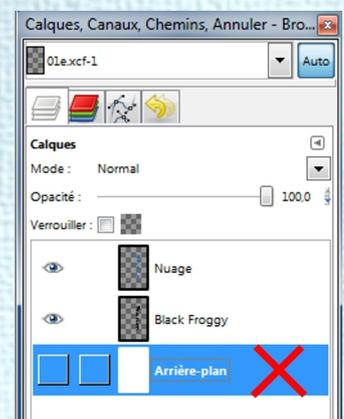
un clic gauche et en gardant enfoncé,

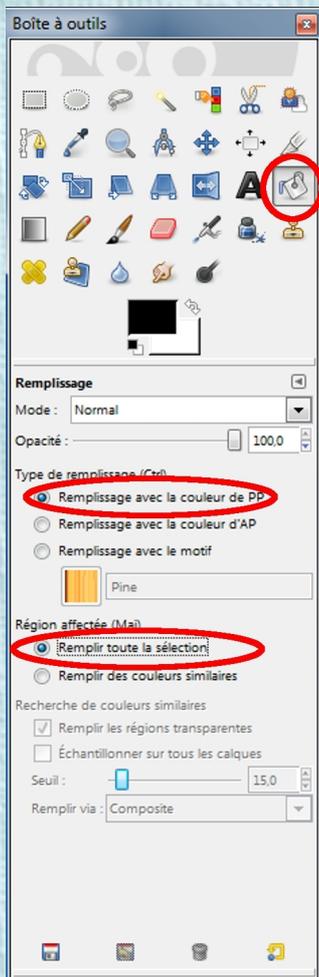
descendez jusqu'à voir toute l'image puis relâchez le clic. (img46)

17 Modification de la couleur du calque Arrière-plan

Dans la boîte des calques un clic gauche sur le calque : **Arrière-plan**

(il est maintenant sur fond bleu, donc sélectionné) (img49),





Dans la boîte à outils un clic gauche sur : **Outil de remplissage**.

En dessous les valeurs de cet outil sont maintenant affichées.

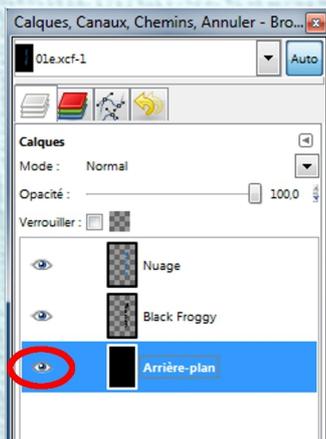
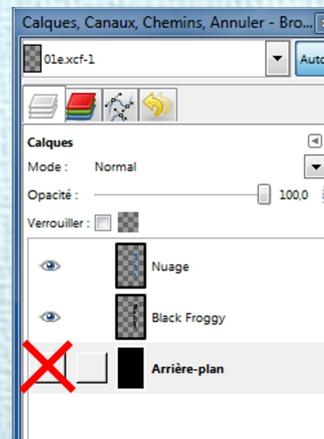
Nous allons modifier dans :

Type de remplissage et sélectionner : **Remplissage avec la couleur de PP**
(un clic gauche sur le rond devant ce texte dans la boîte à outils) (img51)

Région affectée et sélectionner : **Remplir toute la sélection**

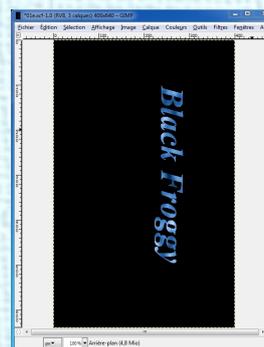
Dans la boîte image un clic gauche,

et pour voir le résultat nous allons réactiver la **visibilité** du calque **Arrière-plan**, dans la boîte des calques un clic gauche sur l'extrémité gauche au niveau du calque Arrière plan. (img52)

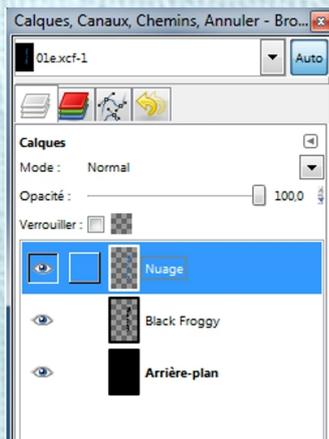


L'œil vient d'apparaître, (img53)

et dans notre boîte image nous avons maintenant un fond noir.
(img54)

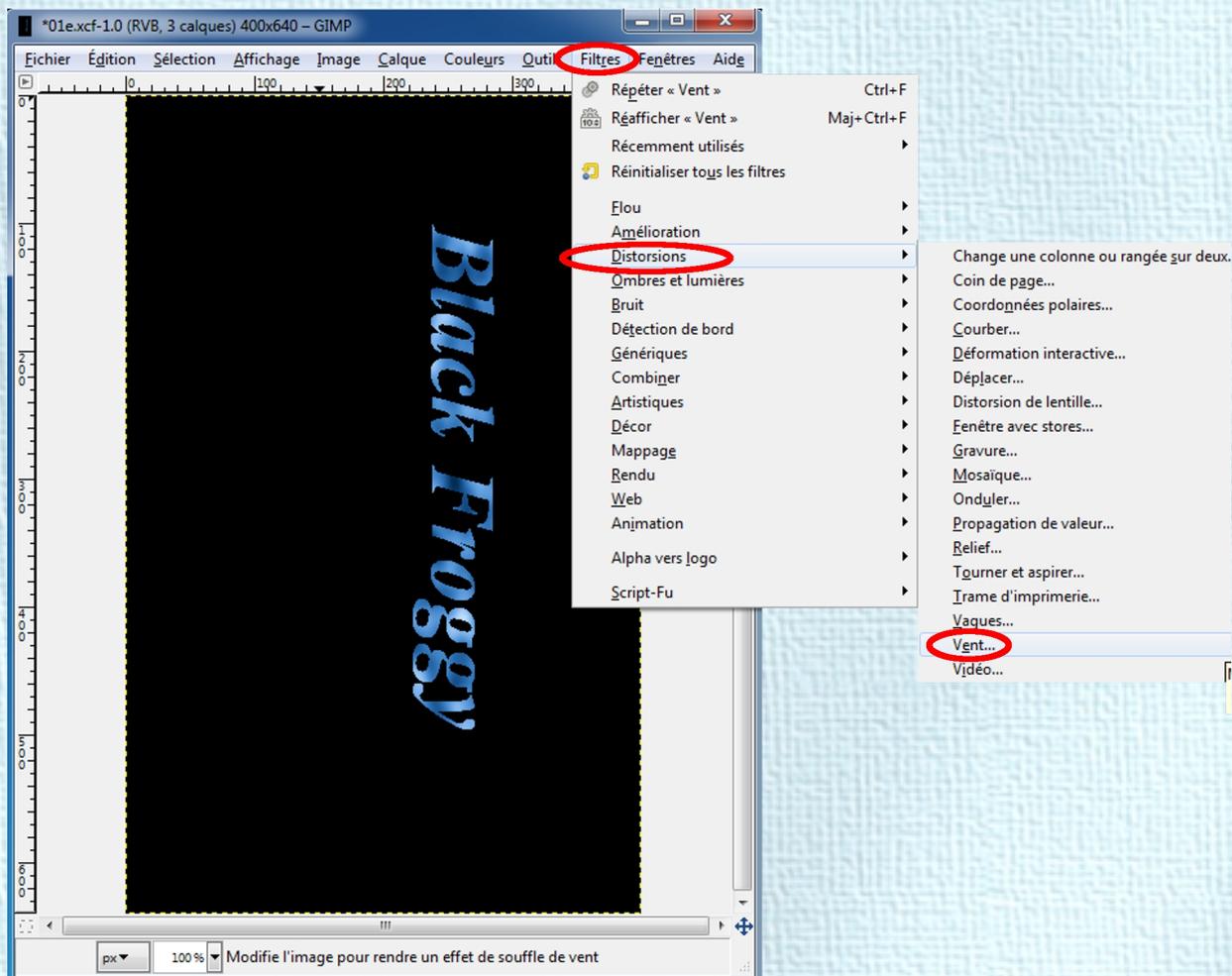


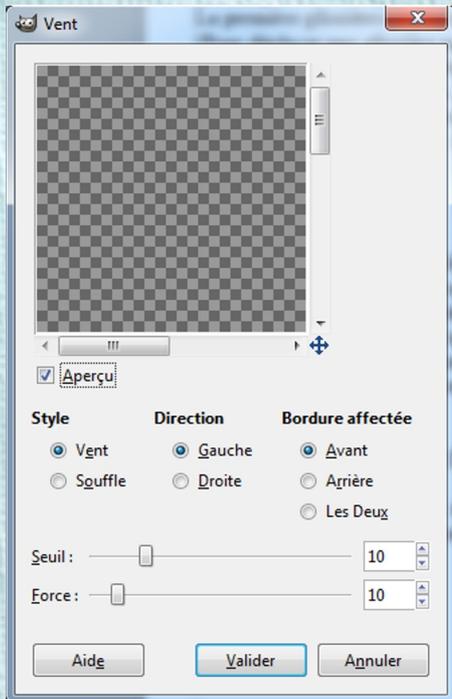
18 Application d'un Filtre de Distorsion Vent



Dans la boîte des calques **sélectionnez** le calque : **Nuage** (un clic gauche sur lui, il est bleu) (img55)

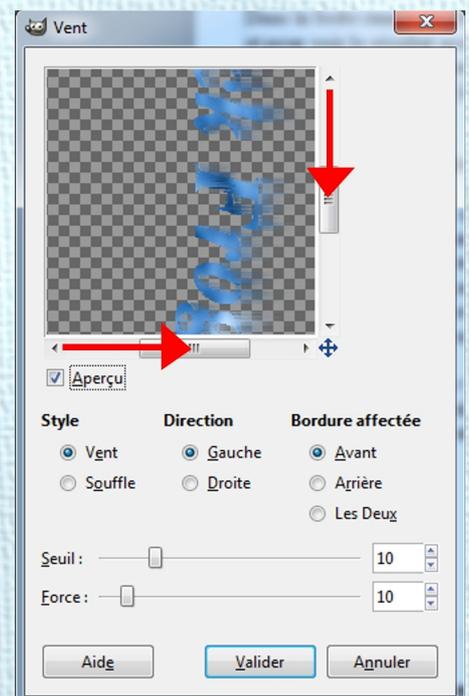
Dans la boîte image, un clic gauche sur le menu : **Filtre**, déplacez le curseur de votre souris dans le sous-menu sur : **Distorsions**, puis un clic gauche sur : **Vent...** (img56)

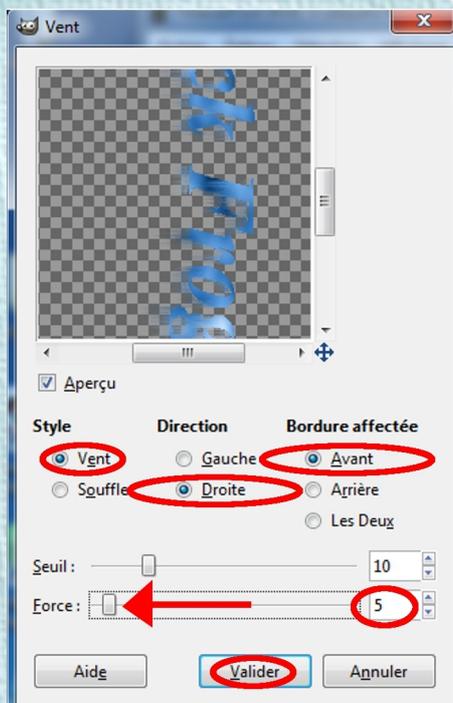




La boîte Vent vient d'apparaître. (img48)
Dans cette boîte (vent) nous avons Aperçu,
seulement nous on n'aperçoit rien!

Nous allons donc commencer par régler le paramétrage de cette Aperçu afin d'afficher une partie du texte à l'écran.
On a deux glissières, une verticale et une autre horizontale,
placer ces dernières au milieu,
(en gros le but de l'opération consiste à avoir une partie du texte dans l'aperçu)
(un clic gauche sur le bouton de la glissière et sans relâcher le clic déplacez la souris, puis relâchez le clic.)
(img57)





Modifions les valeurs de cette boîte Vent.

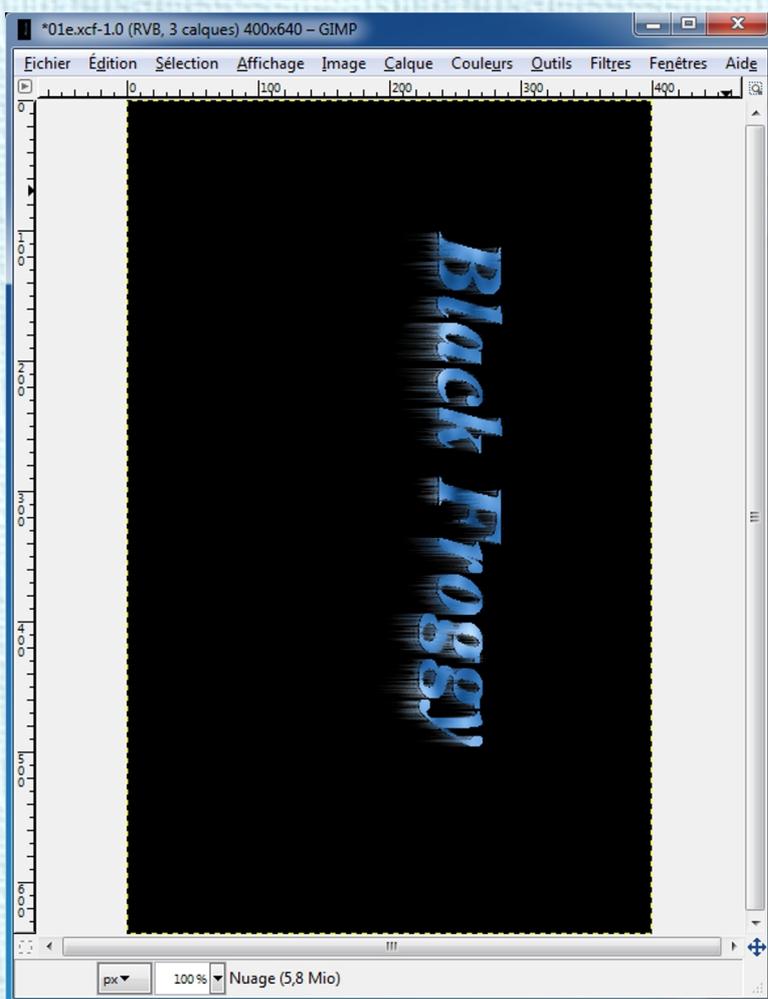
Tout d'abord : **Style**, par défaut : **Vent**, est sélectionné, on n'y touche pas.

Après : **Direction**, par défaut : Gauche, bah là non, nous on sélectionne : **Droite** (Un clic gauche sur le rond devant Droite) Puis, **Bordure affectée**, par défaut : **Avant**, on ne touche pas.

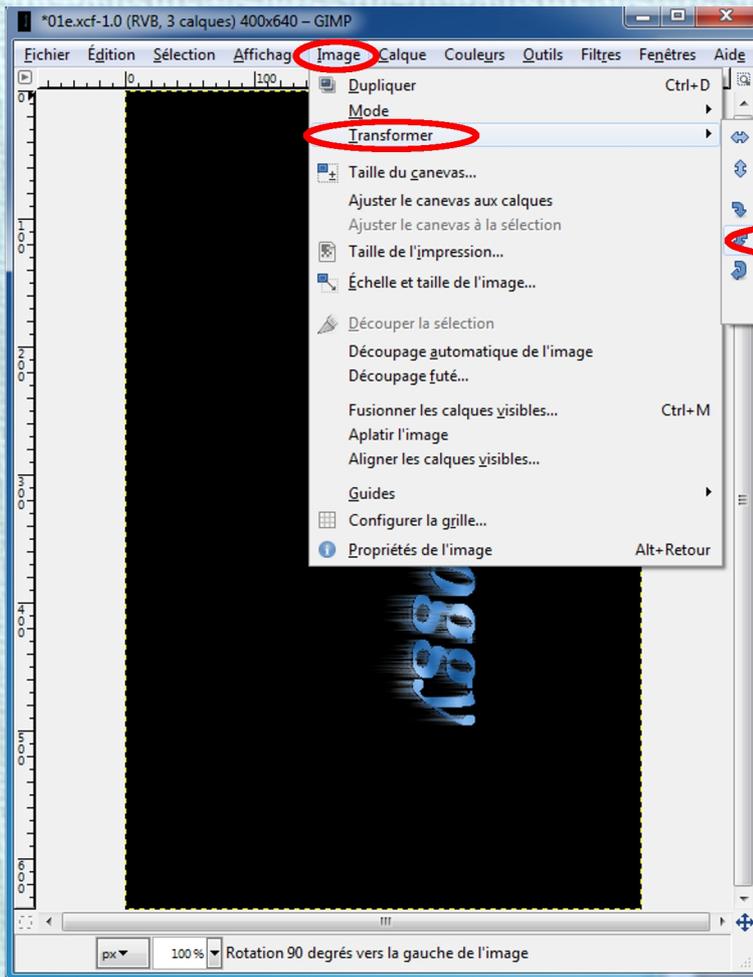
Et puis il nous reste les deux glissières du bas : **Seuil** que l'on va laisser par défaut sur **10**, et la glissière : **Force** qui elle va passer de 10 par défaut, à **5** (un clic gauche sur le bouton de la glissière et sans relâcher le clic déplacez la souris, puis relâchez le clic.)

OK, clic gauche sur **Valider** et c'est dans la poche. (img58)

Le résultat dans notre boîte image.
(img59)



19 Re Rotation de l'image

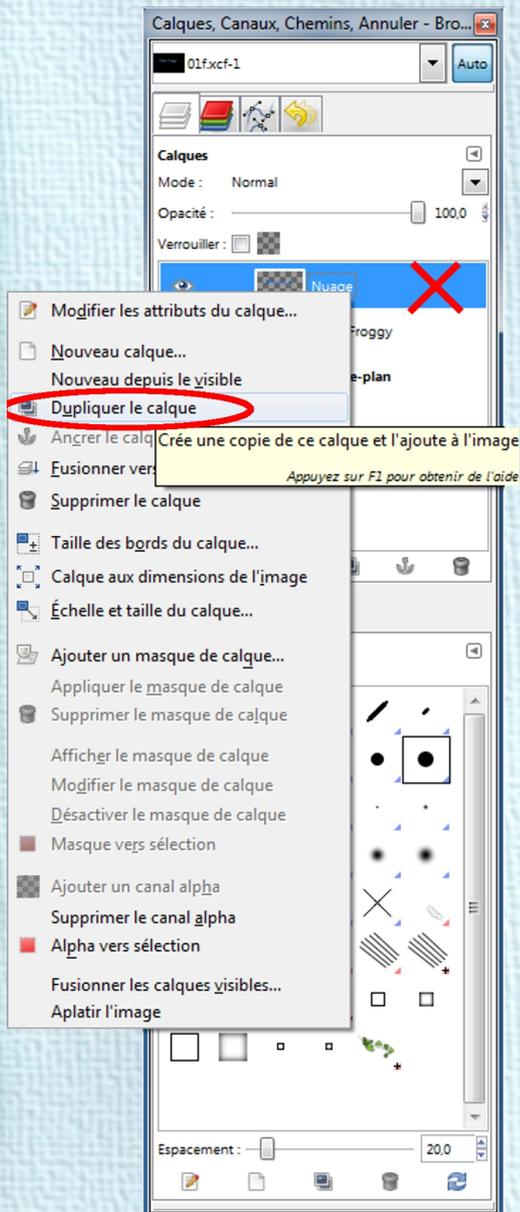


Dans la boîte de l'image un clic gauche sur le menu : **Image**, placez le curseur de votre souris sur : **Transformer**, et un clic gauche sur : **Rotation 90° sens anti-horaire**. (img60)

Notre image est maintenant dans le bon sens.



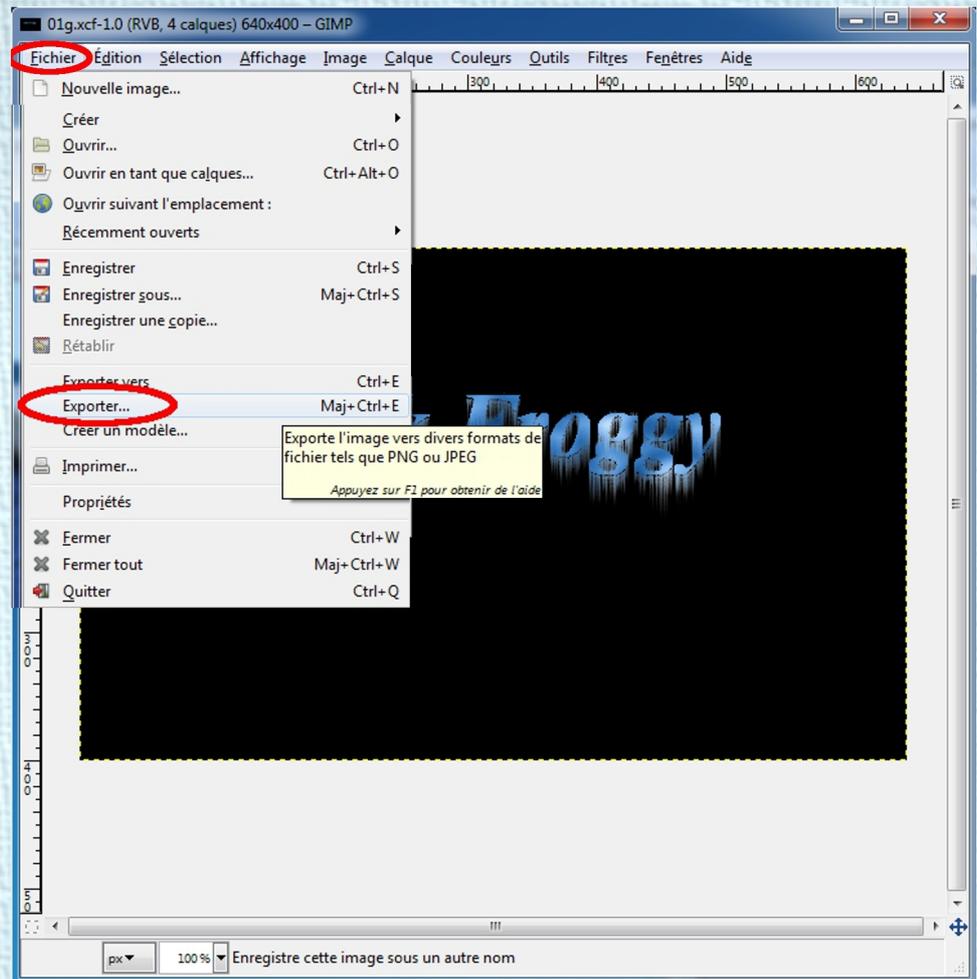
20 Duplication d'un calque



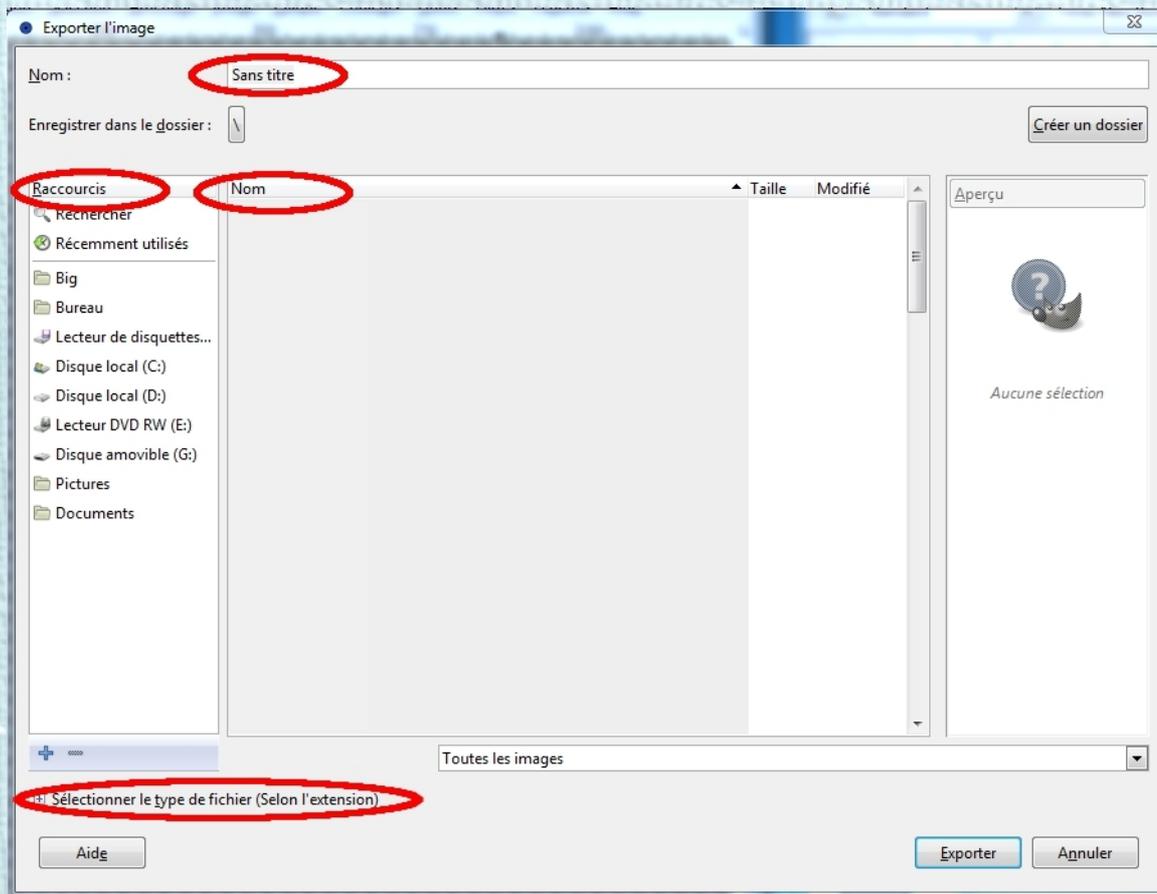
Pour renforcer l'effet, nous allons dupliquer le calque nuage, dans la boîte des calques un clic droit sur **Nuage** et un clic gauche sur : **Dupliquer le calque**. (img62)

21 Enregistrement de l'image final en format .JPG

Dans le menu de la boîte image, un clic gauche sur : **Fichier**, puis un clic gauche sur : **Exporter** (img63a)



La boîte : Exporter l'image apparaît. (img67a)



En haut de cette boîte il y a Nom : suivi de :
Sans titre (si vous n'avez effectué aucune exportation),
ou le nom de votre dernier enregistrement suivi de l'extension .xcf

Un clic gauche à côté de Sans titre (ou du nom), garder le bouton enfoncé de la souris et sans le relâcher faites glisser votre souris sur Sans titre (ou le nom) et relâcher le bouton, le fond bleu indique que nous l'avons bien sélectionné.

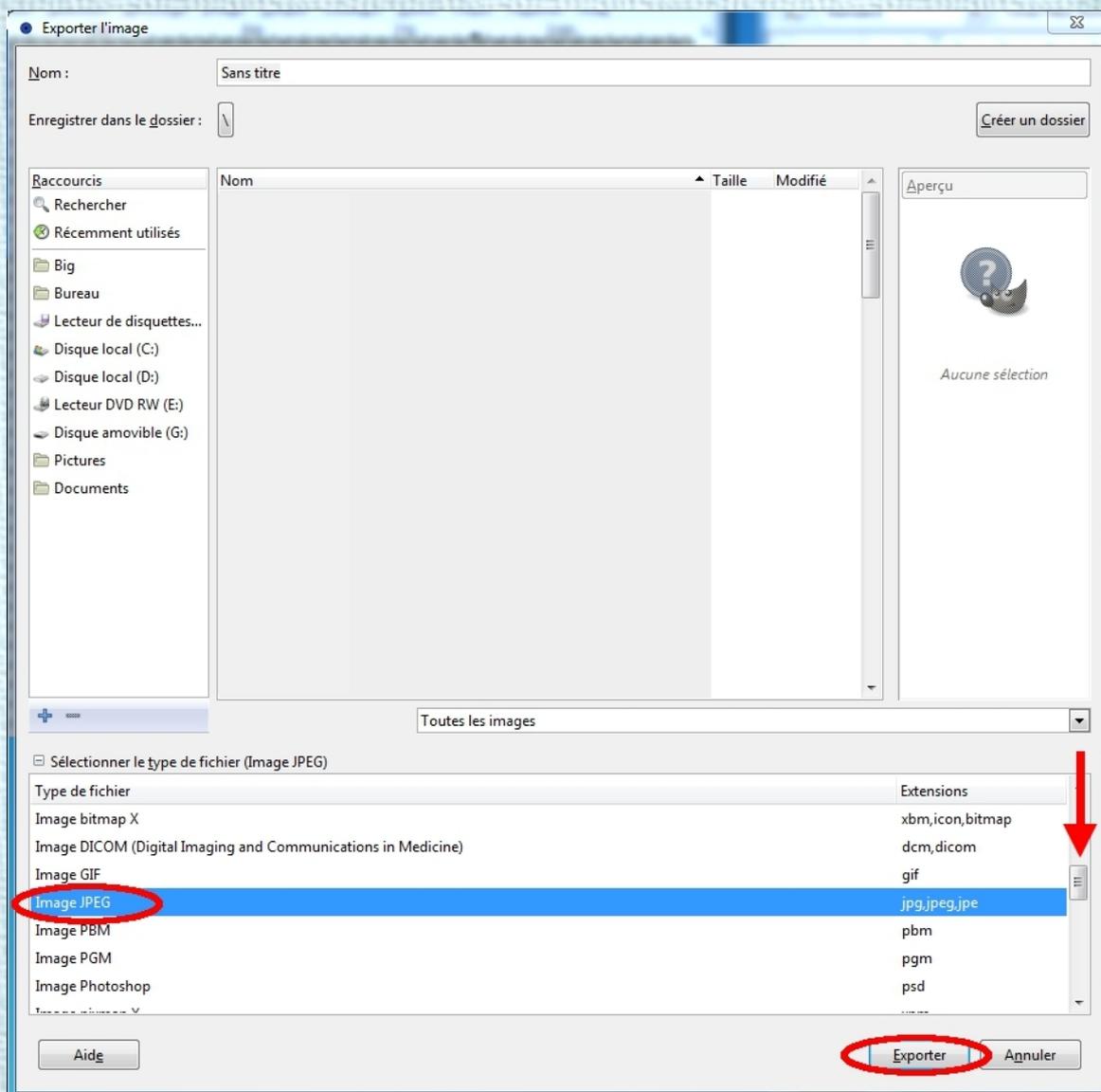
Rentrez à l'aide du clavier le nouveau nom (ex: congel fini)

Dans raccourcis, un clic gauche sur : Disque local, puis dans Nom (le tableau juste à côté de raccourcis) sélectionnez le fichier dans lequel l'exportation doit s'effectuer.

Tout en bas il y a une petite croix suivit de : **Sélectionner le type de fichier (Selon l'extension)**

Un clic gauche sur la petite croix. (img67a)

Un tableau vient d'apparaître, sélectionnez : **Image JPEG**



(ce tableau est muni d'une glissière sur la droite, un clic gauche sur le bouton de la glissière et tout en gardant le clic enfoncé, bougez votre votre souris pour faire descendre la glissière jusqu'à voir : Image JPEG, relâchez le clic, et un clic gauche sur : **Image JPEG** qui se retrouve sur fond bleu donc sélectionné) (img65) Un clic gauche sur **Exporter**, et voilà c'est fini! (img65)

